

RONCQ MAG'

LE MAGAZINE DE LA VILLE DE RONCQ

**DOSSIER BLANC-FOUR :
UN NOUVEAU VISAGE
EN 2014**

**DES ENTREPRISES
RONCQUOISES BRILLEN
À L'ÉCHELON RÉGIONAL**

**LILLE 3000 FANTASTIC :
RONCQ RAYONNE DANS
LA MÉTROPOLE**

**1^{ÈRE} RÉTRO MÉCANIC :
LES BELLES ANCIENNES
RACONTÉES PAR QUATRE
COLLECTIONNEURS**

32^{n°}

Janvier 2013

www.roncq.fr



Revivez en images
**la Féérie
FANTASTIC !**



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

1 - L'abeille expliquée aux plus petits : le 24 septembre, les enfants âgés de 18 mois à deux ans et demi étaient conviés à une présentation du monde de l'abeille. Des enfants de la crèche collective ("La Maisonnette" de la rue Destombes), de la crèche familiale et de la halte-garderie ("Les Galopins"), accompagnés de nombreux parents et grands-parents, ont ainsi participé à quatre ateliers autour de l'abeille à la salle Joël-Bats.

2 - Allumoirs : le 29 septembre, plusieurs centaines d'enfants des écoles publiques et privées ont participé au magnifique cortège des Allumoirs organisé par le comité éponyme, en partenariat avec la Ville de Roncq.

3 - Chiens Guides d'Aveugles : le 30 septembre, le centre Paul-Corteville a organisé des portes ouvertes exceptionnelles dans le cadre de ses 60 ans d'existence. Après une longue implantation à Wasquehal, l'association s'est installée à Roncq en 2009. A ce jour, l'Association des Chiens Guides d'Aveugles compte 45 salariés et a remis plus de 1400 chiens à des personnes déficientes visuelles, avec l'objectif d'en remettre 55 en 2015.

4 - Dictée d'ELA : le 22 octobre, au collège Eluard, Daniel Scarbrough, joueur anglais de rugby international qui évolue cette saison au Lille Métropole Rugby, a lu aux élèves de la classe de 4^{ème} B de Mme Pelissero la dictée d'ELA (Association Européenne contre les Leucodystrophies).

5 - ALSH de Toussaint : plus de 250 enfants se sont inscrits dans les Accueils de Loisirs Sans Hébergement, du 29 octobre au 9 novembre. Des plus petits (les 2-4 ans) aux ados, ils ont participé à divers mini-stages, à des sorties (LAM de Villeneuve d'Ascq, Nausicaa, fête du cirque à Lille), ou encore à des animations du programme Lille Fantastic !

6 - Ateliers parents : ils se sont mobilisés durant les vacances de la Toussaint pour permettre à de jeunes enfants accompagnés de leurs mamans de participer à des ateliers gratuits, lecture de contes, pâtisserie, yoga.

7 - Intervilles seniors : le 23 novembre, la ville de Mouscron organisait la 2^{ème} édition des Jeux Seniors Intervilles entre Mouscron, Roncq, Neuville-en-Ferrain et Tourcoing autour de jeux différents. Et ce sont les équipes de Mouscron et de Roncq qui se sont imposées avec 14 points sur 20 !

8 - Le Camion des Mots : le 13 décembre, 247 élèves issus de deux classes de 6^{ème} et de huit classes du primaire sont montés à bord du Camion des Mots, bus itinérant de promotion et de défense de la langue française. Parmi eux, les 22 élèves de CM1/CM2 de M. Lannoy, à l'école Jacques-Brel aux Chats-Huants, étaient très attendus. En effet, ils ont terminé 7^{ème} du palmarès en 2011 (avec 3 223 points), sur 120 écoles essayées dans toute la France !

9 - Annick Castelein, nouvelle adjointe au maire : le 25 septembre, lors de la réunion publique du conseil municipal, l'assemblée des élus a procédé à l'élection d'un 9^{ème} adjoint au maire, consécutive à la démission de Chantal Vanovermeir, partie en juillet dernier poursuivre sa carrière professionnelle à La Réunion.

10 - Alexandra Cousty, nouvelle élue : lors de cette même réunion publique, Alexandra Cousty, 36 ans, a fait son entrée au sein du conseil municipal comme conseillère municipale au sein de la majorité "Ensemble Pour Roncq".



édito

Pour cultiver l'espérance et la fraternité...

“En ces temps contraints, où plane l'incertitude des lendemains, où les peurs alimentent le repli sur soi, faisons en sorte, dans notre souriante Ville de Roncq, de rompre avec l'individualisme, de privilégier l'union à la division, de cultiver l'espérance et non la fatalité. Pour encourager la fraternité et l'enthousiasme.

En cette année 2013 qui s'ouvre à nous, la Maison Petite Enfance répondra à ce bel élan humaniste. Elle sera le “bébé” de notre commune et redonnera, comme la future Maison de Quartier ou le nouveau parvis et pourtour de l'église Saint-Roch, ses lettres de noblesse et son âme à ce quartier du Blanc-Four au passé si riche et si généreux.

Le Budget 2013 voté en séance publique le 18 décembre dernier s'inscrit dans cette même démarche d'ambition et de raison pour mieux préparer l'avenir de notre Ville. Les finances roncoises sont parmi les plus saines de la métropole lilloise, elles permettent aujourd'hui de suivre une direction claire, en toute sérénité.

Quel plus bel exemple de fraternité chaleureuse que ce Noël Fantastic qui a rassemblé le 8 décembre quatre mille personnes dans notre Centre-Bourg scintillant et féérique ! Voilà une belle manière de nous donner des ailes et de la joie pour nous emmener en 2013 où nous aurons de belles occasions de nous retrouver dans une même passion du Vivre Ensemble, à l'occasion de la 1^{ère} Rétro Mécanic, du concert-événement Piaf, de la Nuit Bleue...

Avec le conseil municipal, pour vous, vos familles et vos projets, je vous souhaite une belle année 2013 ! Je serai heureux de vous rencontrer à la cérémonie des vœux aux Roncois, le 12 janvier à 11 heures salle Jules-Gilles.”

Vincent Ledoux

Dans ce numéro...

Mes EnVies...



Éco/Commerce

- 6 Des entreprises roncoises brillent à l'échelon régional
- 7 Philippe Laurent, nouveau directeur d'Auchan

Culture

- 8 La “Maison Fantastique” fait rayonner Roncq

Festives

- 10 L'album photos de Noël Fantastic !

Web

- 11 Une vidéothèque en ligne sur www.roncq.fr

Travaux

- 12 Le Multi-Accueil du Blanc-Four tombé en poussière

DOSSIER BLANC-FOUR

13-20 Un nouveau visage en 2014

Parc d'activités

- 21 Valorparc : l'enquête publique s'ouvre en janvier

Art de vivre

- 22 La SSI offre une belle leçon de fraternité !

Événement

- 23 Les Belles Anciennes dans l'écrin roncois

Jeunes talents

- 27 Stéphane Denève, “Diapason d'or” en 2012

Au fil du temps

- 28 Retour en images sur la Semaine Bleue 2012

Jeunesse

- 29 Le satisfecit des familles
Le verger des 42 bébés de l'année

Sportives

- 30 TCR : l'open brille le bénévolat aussi !
- 31 Un international de Rugby à Roncq !



Directeur de la publication : Vincent LEDOUX
 Rédacteur en chef : Patrick BONTE
 Conception & réalisation : ATHEGA
 Photographie : Thierry THOREL



RONCQ MAG est édité à 6 700 exemplaires
 par la Ville de Roncq, 18 rue du Docteur-Galissot.

Toute reproduction ou représentation, intégrale ou partielle, par quelque procédé que ce soit de la présente publication, faite sans autorisation de l'éditeur est illicite (article L122-4 du code de la propriété intellectuelle) et constitue une contrefaçon.



budget 2013: baisse des recettes, maîtrise des dépenses

Le 18 décembre 2012, le conseil municipal a voté le budget dans un cadre très contraint de retour nécessaire à l'équilibre des comptes publics nationaux en 2017. Par ricochet, la baisse des dotations de l'Etat et de divers partenaires (LMCU...) de l'ordre de 250 000€, les dépenses incompressibles de plus en plus fortes (contrats, fluides et énergies...) et la fiscalité locale pondérée se traduisent par un exercice budgétaire de près de 20 millions. Celui-ci se caractérise par une baisse des recettes, une maîtrise des dépenses, et surtout une hausse des investissements (+50%) à la hauteur des engagements pris pour réaliser la reconquête du Blanc-Four.

Les engagements municipaux sont toujours tenus :

- Maintien des taux de la fiscalité locale à leur niveau de 2001.
- Capacité d'épargne nette la plus haute possible, ce qui se traduit par une maîtrise des charges de gestion (personnel municipal, énergie, prestations externalisées, renforcement du partenariat de la Ville avec les associations), un recours le plus modéré possible à l'emprunt, une valorisation des actifs municipaux (ventes d'immeubles).
- Achèvement de l'opération-phare de réhabilitation du Blanc-Four : Maison de Quartier, Maison de la Petite Enfance, parvis et pourtour de l'église Saint-Roch, mise en zone 30 de la rue de Lille entre les Ets Cosyn et la rue de Tourcoing.

Tous les leviers sont actionnés pour préserver au maximum les marges de manœuvre de la Ville : baisse de 2% des charges de personnel comme des charges à caractère général, autofinancement net d'un peu plus de 1 million d'euros en retrait de 300 000 euros par rapport à 2012, mutualisation de moyens entre collectivités pour plus d'efficacité (groupements de commande, mutualisation de l'ingénierie, travail avec les communes voisines comme pour la bibliothèque ou le CLIRPA avec Tourcoing...).

Les crédits d'investissements avoisineront les 4 millions d'euros pour clore le programme municipal de ce mandat : la reconquête du Blanc-Four et les crédits récurrents de travaux dans les écoles, les installations sportives et autres bâtiments municipaux. Leur financement sera adossé à l'autofinancement complété par un emprunt de deux millions d'euros. Pour maintenir les capacités d'investissement à un haut niveau, il faudra savoir se "défaire" d'immeubles municipaux devenus obsolètes, les repenser dans une distribution plurielle et partagée...

2013 inaugure également de gros efforts de gestion de patrimoine avec la création d'un réseau de télégestion permettant de contrôler et d'optimiser l'utilisation des fluides et énergies dédiés au chauffage et à la consommation d'eau potable.

Ce budget 2013 traduit une démarche responsable et solidaire qui impose un "changement de logiciel" pour affronter les nouveaux défis.

Un budget ambitieux et raisonnable

500 000 €

Travaux dans les bâtiments publics

L'entretien, les maintenances et les investissements liés au patrimoine bâti de la commune ont un coût. En 2013, 75 000€ de travaux sont prévus dans les écoles (remplacement de portes dans les écoles Brel et Picasso, cloisonnement du réfectoire de l'école Pergaud...), environ 300 000€ d'entretien, de maintenance et de petits équipements dans les bâtiments publics de la Ville, 54 000€ de remise en état du cheminement de la salle Jules-Gilles, 25 000€ pour les mains courantes dans les stades, 18 000€ de peintures extérieures à la salle Jules-Gilles et à l'annexe, 11 000€ de travaux salle Boério...

150 000 €

Réseau de télégestion du patrimoine

2013 inaugure de gros efforts de gestion du patrimoine public avec la création d'un réseau de télégestion permettant, dans un premier temps, de contrôler et d'optimiser l'utilisation des fluides et énergies dédiés au chauffage ainsi qu'à la consommation d'eau potable. Plus de 150 000€ seront investis dans des automates et systèmes de télétransmissions qui doivent générer de substantielles économies d'énergies.

950 000 €

Maison Petite Enfance

La Maison Petite Enfance, ensemble immobilier totalement neuf de l'ordre de 850 m², sera achevée durant l'été prochain. La réimplantation des activités - Relais d'Assistantes Maternelles, Multi-Accueil Collectif "Les Galopins" avec 6 berceaux supplémentaires, pôle administratif de l'association "Service des Familles" - est prévue en août 2013. Cette nouvelle structure conçue en lien avec la CAF, la PMI, la Ville et l'ASF, offrira un accueil de qualité adapté aux nouvelles pratiques et aux attentes des familles.

Quelques indicateurs

Le budget s'équilibre à 19 995 350€, 16 019 750€ pour le fonctionnement (80,1%) et 3 975 600€ pour l'investissement (19,9%).

Maintien des taux communaux de la fiscalité directe

(Taxe d'Habitation, Taxes Foncières Bâtie et Non Bâtie) à leur niveau antérieur, inchangés pour la 13^{ème} année consécutive. Et cela alors que les dotations de l'Etat s'infléchissent.



: les investissements les plus représentatifs en 2013

100 000 €

Parvis et pourtour de l'église Saint-Roch

En février 2013, va démarrer le réaménagement du parvis et du pourtour de l'église Saint-Roch. Ces chantiers seront à la fois réalisés par LMCU (parvis, pourtour de l'église Saint-Roch, trottoirs), et la Ville (enfouissement des réseaux, éclairage public, végétalisation, emmarchement, mobilier urbain). Ce secteur sera mis en zone 20 après travaux jusqu'à la rue de la Montagne.



850 000 €

Maison de Quartier du Blanc-Four

Au printemps 2013, les quatre associations utilisatrices - Harmonie du Blanc-Four, Jeanne d'Arc, Amicale laïque du Blanc-Four, Foyer fraternel des anciens - s'installeront dans la Maison de Quartier, notamment de la très belle salle polyvalente de 117 m² ou encore du foyer de 55 m², doté d'un office et d'une petite cafétéria. Un hall de 59 m² s'ouvrira sur l'ancienne cour de l'école transformée en patio et des locaux de stockage sont également prévus.

Des investissements pour achever la reconquête du Blanc-Four



850 000€ pour l'aménagement de la Maison de Quartier sur le site de l'ancienne école Jules-Vallès, 950 000€ pour la construction de la Maison Petite Enfance sur le site de l'ancien Multi-Accueil du Blanc-Four au 3 rue Jules-Watteeuw (724 000€ sont apportés par la Caisse d'Allocations Familiales, le Conseil Général étudie le montant de sa participation), 100 000€ pour la rénovation du parvis et du pourtour de l'église Saint-Roch (enfouissement des réseaux, éclairage public, végétalisation, emmarchement, mobilier urbain), plus de 150 000€ dans des automates et systèmes de télétransmissions pour contrôler et optimiser l'utilisation des fluides et énergies (chauffage et consommation d'eau potable dans les bâtiments publics), 60 000€ pour élaborer un nouveau plan de patrimoine et énergétique, 160 000€ pour les équipements informatiques.



Les charges de personnel s'infléchissent de 2,10% entre le Budget Primitif 2012 et le Budget Primitif 2013, ce qui illustre une maîtrise des charges de gestion.

Les dotations, subventions et participations de l'Etat et de divers partenaires se contractent de 4,54% entre le Budget Primitif 2012 et le Budget Primitif 2013 (3 839 000€ contre 4 021 600€ l'année précédente), autant de recettes de fonctionnement en moins pour équilibrer le budget.

nouveau... au Blanc-Four



Prêt à porter féminin à La Poterie

Joliment estampillée "Rose de Coton", la nouvelle vitrine de prêt à porter féminin installée à La Poterie (rue des Chalets) a fière allure. Espace lumineux et doux, collections reprenant les "tendances parisiennes" pour toutes les générations de 15 à 60 ans, jeans de toutes les couleurs, chaussures et mode italiennes, accessoires chics (sacs, foulards, bijoux, colliers, bracelets...), prix attractifs, rien n'a été laissé au hasard dès l'ouverture de cette boutique, le 17 septembre dernier. Les deux gérantes, Emmanuelle Verdonck et Camille Demortier, sont deux cousines âgées de 26 ans et originaires de Roncq.

"Rose de Coton" à La Poterie, 130 rue de Lille, parking à proximité, Tél : 09 83 35 52 21 www.rosedecoton.fr, ouverture du mardi au samedi 10h/19h30, dimanche 10h/13h, fermeture le lundi.



"Good Mood", bienvenue dans l'univers des tissus !

Redonner du sourire à la vie, accompagner la reconquête du Blanc-Four, autant de bonnes raisons de baptiser une nouvelle vitrine "Good Mood" ("Bonne humeur" en français). A deux pas de La Poterie, Marie-Emmanuelle Probst et Isabelle Lenoir, deux anciennes stylistes indépendantes dans la mode, la déco, le théâtre, ont décidé d'ouvrir une boutique ensemble pour mieux concilier "vie professionnelle et vie familiale".

"Good Mood", des tissus, des ateliers... 136 rue de Lille (près du parking de La Poterie). Tél : 03 20 03 46 12 - sarl.goodmood@gmail.com



Salle Sport Santé : un coach à La Poterie

Agé de 30 ans, Matthieu Courtens n'est pas devenu gérant d'une salle de sport par hasard. Titulaire d'une licence d'Activités Physiques Adaptées à la Santé (APAS), il a été embauché il y a cinq ans comme professeur APAS à la clinique Saint-Roch. "Mon objectif a toujours été de travailler dans la rééducation", souligne-t-il.

Parallèlement, il a mûri son projet d'ouverture d'une salle de sport à La Poterie, point de chute idéal au carrefour de Tourcoing et des communes de la Vallée de la Lys. Travail cardio-respiratoire, renforcement musculaire (au niveau des abdos, des lombaires), travail de l'équilibre, des postures, souplesse, relaxation... Matthieu Courtens s'adapte aux demandes de son public dans un cadre intimiste et convivial où il ne reçoit pas plus de trois personnes par heure.

Salle Sport Santé, 130 rue de Lille (centre commercial "La Poterie" au Blanc-Four), Tél : 06 20 50 27 34 - www.salle-sport-sante.fr

Des entreprises roncoises brillent à l'échelon régional

C'est le fruit de l'excellence et de la performance des entreprises roncoises. Dans un hors série, "Le journal des Entreprises" vient de publier le palmarès des 1000 premières entreprises régionales pour leur chiffre d'affaires Hors Taxes réalisé en 2011.

Parmi celles-ci, quinze sont roncoises dans des activités diversifiées. Divers secteurs sont représentés : transport et logistique, investissement dans l'immobilier d'entreprises, automobile, lit médicalisé...

Voici les quinze sociétés roncoises qui figurent dans ce palmarès : Ziegler France sur le CIT (303,4 M€, 43^{ème}), ArjoHuntleigh sur le CIT (69,3 M€, 158^{ème}), Brady Groupe sur le CIT (66,4 M€, 163^{ème}), Vandeputte (47,9 M€, 239^{ème}), Citroën Roncq (38,6 M€, 302^{ème}), Dianor Renault (37,4 M€, 307^{ème}), Cadès sur le CIT (34,3 M€, 349^{ème}), Riga (Huleca) sur le CIT (33,5 M€, 359^{ème}), Building Plastics et Aluminium France sur le CIT (25,1 M€, 467^{ème}),



Valauto Roncq (22,4 M€, 512^{ème}), Turbo's Hoet (18,6 M€, 581^{ème}), Chevideco France (16,6 M€, 639^{ème}), Alternatives Automobiles (13,8 M€, 732^{ème}), Delquignies Transports (12,1 M€, 816^{ème}), Norcod sur le CIT (10,4 M€, 908^{ème}).

Par ailleurs, trois entreprises roncoises sont également répertoriées dans le classement des premiers employeurs de la région Nord-Pas-de-Calais (source La Voix du Nord, 29/11/2012) : Eolane sur le parc du Lion (291^{ème}) avec 270 salariés, la clinique Saint-Roch (461^{ème}) avec 164 salariés, les transports Ziegler (469^{ème}) sur le CIT avec 160 salariés.

SYLVAIN LAMBLIN CONSEIL

Expert en risques psycho-sociaux et bilans de compétences

Titulaire d'un Master 2 en psychologie sociale et du travail, Sylvain Lamblin, Roncois de 27 ans, est devenu psychologue indépendant il y a trois ans. Son champ d'action n'est pas la psychologie clinique mais l'analyse des facteurs internes et externes inhérents aux risques psycho-sociaux.

"Quand je me suis lancé, les entreprises m'ont beaucoup sollicité sur cette problématique du stress et des souffrances au travail, des risques psycho-sociaux", témoigne-t-il, "mon rôle est d'analyser ces situations et de fournir en retour des préconisations, des outils, selon une méthodologie scientifique. Pour résumer,



mon métier consiste à apporter de la clairvoyance sous la forme d'un audit. L'intérêt pour l'entreprise demandeuse est cette analyse objective par un tiers d'une situation donnée".

Ses interventions ont toujours été menées auprès de groupes sous forme de séminaire. "Les demandes peuvent être très variées", reprend-il, "par exemple, une entreprise me sollicite à l'occasion de la Semaine nationale pour l'emploi des personnes handicapées ou bien encore pour un séminaire de cohésion."

Si Sylvain Lamblin a démarré avec l'expertise des risques psycho-sociaux, il a parallèlement développé les bilans de compétences personnalisés. "Je m'en suis fait une spécialité", assure-t-il, "je pratique l'accompagnement individuel pour des centres de formation, une formule que je propose aussi dans le cadre de partenariats."

Cette demande explose aujourd'hui, notamment dans la métropole lilloise où exerce Sylvain Lamblin, et pas uniquement en raison de la situation de l'emploi. "J'accompagne tous les profils, du jeune déscolarisé que je vais orienter vers un bilan d'orientation, au jeune diplômé qui galère en passant par le cadre récemment licencié ou le salarié qui anticipe un avenir. C'est une démarche qui se déroule en toute confidentialité, elle dure 24 heures réparties sur une période de trois mois." En filigrane, l'analyse de Sylvain Lamblin va porter sur une analyse approfondie des compétences, sur la reconquête de la confiance en soi ainsi que sur les problématiques du marché de l'emploi.

"Sylvain Lamblin Conseil"

Tél. 06 33 96 51 16

contact@slamblinconseil.fr

Philippe Laurent, nouveau directeur d'Auchan

Ce Marseillais de 45 ans, marié et père de deux enfants, a pris la direction de l'hypermarché roncoquois le 1^{er} octobre dernier. Enthousiasmé par l'accueil reçu et le beau projet à mener, il aime les clins d'œil - "J'ai l'âge d'Auchan Roncq !" - et n'a rien perdu de l'accent chantant de son Sud natal.

Comme Eric Moerman, son prédécesseur désormais responsable de plusieurs hypermarchés dans le Centre de la France, Philippe Laurent est un pur produit de cette enseigne internationale de la grande distribution qui a ses racines dans la métropole lilloise. "L'hypermarché de Roncq est le plus ancien et l'un des plus importants de l'enseigne", souligne-t-il, "il détient d'ailleurs le premier chiffre d'affaires au mètre carré des Auchan !"

Son parcours sans faille est à l'image de la fidélité vouée à l'enseigne à l'oiseau. Titulaire d'une maîtrise de gestion, il démarre sa vie professionnelle à Auchan Aubagne. Stagiaire-chef de rayon, puis responsable du rayon alimentaire, chef de secteur à La Seyne-sur-Mer (près de Toulon) et de nouveau à Aubagne, directeur-marketing-vente à Grasse, directeur-adjoint à Avignon, il endosse finalement la responsabilité de directeur de magasin à Cherbourg en 2009. "Quand on m'a proposé de venir à Lille, dans l'un des cinq hypermarchés de la métropole, j'ai accepté de suite", reconnaît-il, "en me nommant à Roncq où travaillent 800 salariés sur 15 000 m² pour une moyenne de 15 000 clients/jour dont 20% de Belges, on m'a fait part d'une belle preuve de confiance."

D'autant que Philippe Laurent va vivre en 2013-2014 la mise en œuvre d'un projet exceptionnel, l'implantation de la zone "Promenade de Flandre" sur le site du Petit Menin, avec ses 46 000 m² annoncés de surfaces commerciales (Decathlon, relocalisation de Leroy-Merlin...), ses centaines d'emplois, ses exigences architecturale et environnementale. "L'hypermarché roncoquois va continuer à fonctionner pendant les travaux", reprend-il, "tout sera fait pour que, pendant le chantier, des voies d'accès permettent de rallier facilement le magasin." Il mènera son action à l'instar de ses prédécesseurs, soucieux de proximité avec les communes, les associations caritatives (Banque Alimentaire...), sportives et autres. "Nous ne sommes pas que des commerçants, on travaille aussi avec des partenaires avec les-



Philippe Laurent, le nouveau directeur d'Auchan, heureux d'avoir été nommé à Roncq où l'attend un "beau projet" avec l'aménagement de la Promenade de Flandre.

quels on développe des liens comme avec les écoles..."

L'hypermarché roncoquois s'est également fortement investi dans tout ce qui a trait au développement durable (baisse de consommation d'énergie, choix des équipements, tri des déchets, etc...). "On poursuivra dans cette direction comme dans la conception sociétale de notre activité, on est à l'écoute des souhaits des clients, des nouvelles formes de consommation". Philippe Laurent s'est très vite senti à l'aise à Roncq. "Il n'est pas toujours facile de reconnaître d'emblée les 800 collaborateurs avec lesquels on travaille, mais le contact s'est très vite établi ici !"

CALINAUTO ouvrira en février 2013

Sur le site de l'ancienne station de lavage "L'éléphant bleu", près de Norauto en bordure du Bd d'Halluin, s'ouvrira en février 2013 un centre Calinauto, le 3^{ème} de la métropole lilloise après ceux de Villeneuve d'Ascq et d'Englos. Figurant parmi les plus grandes stations de lavage de voitures en France, le centre Calinauto de Roncq sera composé d'un tunnel de lavage de 55 mètres, capable de nettoyer plus de 60 véhicules par heure. Il sera par ailleurs doté de 27 aspirateurs et d'un système complet de recyclage des eaux de lavage, unique en France.



RER

Réseau Économique Roncoquois

**Bientôt à Roncq, le Réseau
Economique Roncoquois !**

nouveau...



L'Hippo désormais en canette de 33 cl !

Lancée début 2011, la bière de Roncq estampillée "Hippo" - par référence à l'hippopotame rose qui nage à la surface de l'étang du Bois Leurent - a très vite suscité l'engouement. La bouteille de 75 cl a désormais une petite sœur, une canette de 33 cl. Son succès ne se dément pas du côté des Caves du Dronckaert. "Depuis son lancement en janvier 2011, on a écoulé six à sept brassins de cette bière de garde pur malt, soit près de 4 000 bouteilles de 75 cl !", s'enthousiasme Michel Roussel, le caviste des lieux, "les étudiants sont nombreux à l'acheter dans le cadre d'échanges internationaux tout comme la Ville de Roncq, elle jouit d'un beau capital de sympathie et rayonne comme une image de marque !"



La palette du bien-être

Depuis le 1^{er} septembre, Myriam Rogé, praticienne en réflexologie, a ouvert son cabinet aux particuliers au 369 rue de Lille, tout en se rendant régulièrement dans des entreprises de la métropole pour y gérer le stress des salariés. Diplômée d'un Master en réflexologie plantaire, cette ancienne assistante dentaire a amorcé ce nouveau virage professionnel sur la base d'un constat : comment pallier à cette perpétuelle "fatigue" de l'esprit et du corps exprimée par les êtres humains des temps modernes ? Elle propose aujourd'hui une palette de techniques douces de relaxation : réflexologie, polarités de Gordon (relaxation profonde), voyage à Pondichéry (technique indienne de relaxation, travail sur le corps), réglage alimentaire.

Myriam Rogé, réflexologue - 369, rue de Lille
Tél : 06 81 39 49 81. Horaires d'ouverture :
lundi de 9h à 12h, mardi et jeudi de 13h30 à 19h,
samedi de 8h30 à 13h.



"DK Automobiles" pour réparer et entretenir votre voiture

Depuis le 1^{er} juin, une nouvelle enseigne a investi l'univers de la réparation automobile, au 368 de la rue de Lille : "DK Automobiles". Les initiales sont celles de David Kruszyna, Roncoquois de 35 ans, diplômé en mécanique et en carrosserie. Après avoir exercé son métier pour différentes marques françaises et étrangères, il a décidé de créer sa propre activité et s'est rapproché de la Boutique Gestion Espace pour se former. Installé comme auto-entrepreneur dans un garage mis à sa disposition par un ami, il répond à toutes les réparations et entretiens toutes marques, carrosserie, mécanique, électronique, soudure.

**DK Automobiles, entretiens et réparations toutes
marques, 368 rue de Lille - Tél : 06 60 85 49 31**

La “Maison Fantastique” fait rayonner Roncq dans la métropole

Dans le cadre de Roncq-Lille 3000 Fantastic, l'étage des Anciennes Ecuries a été transformé le temps de l'exposition “La Maison fantastique” en une sorte de “train fantôme” peuplé d'œuvres étranges et singulières d'artistes contemporains.

Dès le premier dimanche d'ouverture, le 14 octobre, ce moment fort a enregistré une belle affluence avec la venue de 183 visiteurs dont celle du journaliste de télé Yves Calvi – qui anime l'émission “C dans l'air” sur France 5 – et qui a lui aussi entendu parler de la singularité des Anciennes Ecuries ! Roncq a été l'une des 71 communes sur les 85 que compte LMCU à participer à Lille 3000 Fantastic. Bis repetita le dimanche 21 octobre avec la venue de 180 visiteurs supplémentaires, c'est dire l'impact culturel de cette manifestation qui s'est confirmé le 28 octobre avec 126 entrées.

On a pu déambuler ou cheminer au coeur d'une scénographie astucieusement imaginée par Christophe Dumont, l'architecte de la Ville, à la découverte d'œuvres décalées, non identifiées, détonantes. Ce parcours initiatique ainsi balisé a nourri nombre de frissons, de rêves et de chimères !

Gracieusement prêtées par des collectionneurs privés, étaient rassemblées pour l'occasion une trentaine d'œuvres d'une dizaine d'artistes venus bousculer les codes, par audace ou par goût de l'ésotérisme. Parmi eux, on retiendra l'étonnante peau de cochon tatouée de Wim Delvoye, artiste majeur de la scène artistique belge, la série des “Ombres blanches” de Greg Haji Joandis, artiste grec venu exposer aux Anciennes Ecuries pour la 1ère fois en France, ou encore “La dernière vanité” de Pascal Oleksiak, une approche conceptuelle particulièrement sensible et réussie : un crâne noyé dans une nuée de cheveux d'ange...

Ces étranges histoires artistiques posées au détour d'une alcôve ou d'une voile suspendu à une fenêtre improbable ont su séduire ! Sur environ 100 mètres carrés, la Maison devenue fantastique a rayonné dans la métropole comme l'a rappelé Vincent Ledoux, Maire de Roncq, lors du vernissage. Cette exposition a mis en scène une identité rare que le comité de Lille 3000 a saluée à juste titre comme une judicieuse mise en commun métropolitaine des talents et des arts.



Métamorphoses Urbaines à Auchan

Des “Métamorphoses Urbaines” ont été programmées dans le cadre de Lille 3000 Fantastic. Dans la galerie de l'hypermarché ronquois, des animations étranges ne passèrent pas inaperçues. Le 27 octobre, des jeux d'ombres derrière un rideau noir ont attiré tous les regards. En un instant, vous deveniez l'ombre de votre propre monstre rien qu'en réalisant quelques arabesques avec vos mains, vos cheveux... des “Shadow Monsters” imaginés par Phillip Worthington.

Du 29 octobre au 4 novembre, une autre Métamorphose Urbaine de Quentin Bierent, baptisée “Anamorphoses”, s'est installée dans la même galerie commerciale, sous la forme d'étranges fresques au sol. De quoi se sentir soudain suspendu, en lévitation au-dessus d'une crevasse ou de fonds marins, c'est selon. Du fantastique à la Jules Verne à la portée du consommateur !

La galerie commerciale de l'hypermarché ronquois a été étrangement animée fin octobre début novembre...



Fouilles fΔntΔstiques pour les juniors !

Vingt juniors (9-11 ans) inscrits aux Accueils de Loisirs Sans Hébergement ont participé le 2 novembre à des fouilles fantastiques à Tourcoing. Archéologues ou paléontologues en herbe - c'est selon les découvertes - ils ont gratté la terre, truelle en main et casque vissé sur la tête, en quête de trésors, squelettes et autres vestiges.

Tout paraissait bien réel mais les jeunes Roncquois ne s'attendaient pas à marcher dans les traces de deux artistes plasticiens, Lucy et Jorge Orta, qui ont découvert des os étranges, semblant appartenir à une imposante et étonnante créature. Pour répondre à l'immense tâche d'exhumation, ces artistes ont décidé de faire appel aux enfants de la métropole, dont une poignée de Roncquois. Toutes ces trouvailles qui ont l'apparence d'avoir plusieurs centaines d'années ont été rassemblées et exposées en Mairie de Lille.

La créature ainsi reconstituée peut désormais nourrir les imaginations. Les enfants, eux, à défaut de jouer les apprentis sorciers, ont approché le métier d'archéologue sur un vrai chantier de fouilles, une démarche initiatique qui a de quoi susciter des vocations !



Les enfants ont des idées "FΔntΔstic" !

Les élèves des écoles roncquoises, publiques et privées, ont mis le pied à l'étrier de Lille 3000 Fantastic en réécrivant à leur manière "Alice au pays des merveilles", un travail qui s'est intégré dans le programme municipal des "Arts visuels à l'école", sous la conduite de Judith Debruyne, artiste-plasticienne.

Les enfants baignent naturellement dans l'univers fantastique. A l'école Kergomard, des bouteilles en plastique ont retrouvé vie sous la forme... d'abeilles géantes! Peintes en jaune et noir, pourvues d'ailes fabriquées à partir d'un porte-manteau métallique et de papier irisé, ces abeilles ont fière allure !

Du côté de la CLIS de l'école Pergaud, même démesure pour mieux entrer dans la fabuleuse histoire de Lewis Carroll, avec des salades géantes ! On n'est pas loin de la fantasmagorie cinématographique de Tim Burton, à partir de laquelle ont planché également les petits de l'école Marie-Curie, les moyens de l'école Picasso, ou encore la classe d'Hervé Coutel à l'école Brel.

A l'école primaire Pablo-Neruda, les enfants de CM2 de la classe d'Hélène Comyn ont rivalisé d'imagination pour échafauder une histoire et la transcrire dans un livre illustré. Personnages énigmatiques, voire bicéphales, créés à partir de vieilles poupées... toutes les écoles se sont imprégnées de ce monde où les rêves et les chimères prennent forme !



Lors de l'exposition de ces travaux d'enfants, aux Anciennes Ecuries, du 14 au 20 décembre. Ce fut un enchantement pour entrer dans une dimension fantastique !

Stupéfiante cuisine moléculaire !

Le 5 novembre, salle Gérard-Philippe, une petite centaine de personnes ont assisté, incroyables, voire médusées, à des démonstrations de cuisine étonnantes. Pas de casseroles qui mijotent à feu doux mais des ustensiles dignes d'une perfusion, seringues, tubes, siphons... des nuages d'azote (à -196° !) qu'on ne voit qu'à la NASA ! C'est ce qu'on appelle la cuisine moléculaire, une chimie qui consiste à déstructurer des produits alimentaires pour les restructurer sous une autre forme.



Christophe Hagnerelle, chef étoilé du "Val d'auge" à Bondues, et Gonzague Coussement du restaurant "Au Turbotin" à Douai, ont pris un malin plaisir à préparer quelques recettes stupéfiantes. On parle de sphères, de perles, de meringues ou de glaces à l'azote liquide, ça ressemble à un flan de topinambour à la texture douceâtre, à un sorbet de poire ou de Touron au goût de pistache ou encore à des spaghettis de chocolat qu'on dirait gélifiés. Et avec de l'albumine purifiée, de l'algue, du blanc d'œuf, de la pulpe de fruits, du sirop et du sucre, on crée ainsi un excellent dessert ! Bon appétit dans ce monde fantastique de la cuisine moléculaire que même Thierry Lesueur, du comité Lille 3000, a goûtée ! C'était, il est vrai, la seule manifestation de Lille Fantastic ayant trait à la cuisine !

Le "voyΔge FΔntΔstic" de la Philharmonie

Le 25 novembre à l'église Saint-Piat, le grand concert de gala de la Philharmonie s'est inscrit dans le cadre de Lille 3000. Il a eu pour thème "Un voyage Fantastique" et a été placé sous la direction de Francis Billet et Baptiste Vandevoghel, avec la participation de la troupe Mandragore.

<http://philharmonie.roncq.free.fr/>



Une foule fantastique pour un Noël envoûtant !

Des milliers de badauds ont investi le Centre-Bourg le 8 décembre, à la rencontre de créatures venues d'ailleurs, des Cosmosaures, des Marcheurs de Lumière et autres Monstres Verts, sans oublier des joueurs de bombardes et autres gongs indonésiens. Un joli métissage fantastique où une chenille géante semblait danser sur la foule des grands jours.

Tous ces drôles de personnages souvent montés sur des échasses ont séduit un public bon enfant, prêt à se laisser emporter par la féerie de ces animations déambulatoires. Les enfants ont dû être patients pour approcher un père Noël très courtois, perché sur un traîneau venu de l'espace sidéral !

Et puis la foule s'est pressée auprès des trente chalets du marché de Noël et de la vingtaine de stands installés dans la salle Catry, à la recherche d'un cadeau original et séduisant. Avec environ 4000 visiteurs, l'affluence de ce marché de Noël roncoquois s'est hissée à la 3^{ème} place des marchés de la métropole lilloise.

Pour tromper son attente, il suffisait de déguster un vin chaud ! Une fois encore, la magie de Noël a opéré, avec ses drôles d'excroissances accrochées aux fenêtres de l'Hôtel-de-Ville ou de l'Annexe-Mairie, ses musiques venues d'ailleurs, étranges, envoûtantes.

De même, en soirée, les voûtes de Saint-Piat ont résonné de l'excellence harmonieuse des musiciens-artistes, petits et grands, de l'Ecole Municipale de Musique. C'est au rythme de percussions endiablées que le rideau est tombé sur quatre jours de festivités (fantastiques) qui n'ont jamais si bien porté leur nom !

Le Noël roncoquois est comme un bel album fraternel dont on ne cesse de tourner les pages, d'année en année, toujours plus fasciné !



Espace famille sur le site www.roncq.fr

Simplifiez-vous la vie !

L'espace famille mis en ligne depuis près de trois ans vous est réservé sur le site internet de la ville pour vous permettre de payer en ligne la restauration scolaire, l'accueil et les activités de vos enfants : garderie périscolaire, centres de loisirs, Récré'anime, centres de vacances, études surveillées, Académie Municipale d'Initiation Sportive.

Afin de proposer un service public toujours plus facile d'accès, la Ville met à votre disposition cet outil numérique, accessible 24h/24 et 7 jours sur 7 via une connexion internet : l'Espace famille. Vous pouvez vous acquitter d'un simple clic des factures des activités de vos enfants. Via un mot de passe et un code personnalisés qui vous sont fournis par le Guichet Unique à votre demande, vous pouvez consulter l'Espace famille et accéder aux services proposés.

Sur l'Espace famille, les factures peuvent être réglées en ligne au moyen d'une carte bancaire, par transaction sécurisée. Ci-contre, découvrez tous les détails sur votre espace personnalisé, une fois le mot de passe et le code d'accès renseignés.



Cliquer sur cette image pour accéder à la fenêtre ci-dessous...



1 • Après les actualités sur les services du Guichet unique de la mairie (1^{er} onglet), vous pouvez consulter les inscriptions de votre ou vos enfants à la garderie scolaire, à l'école, à la cantine...

2 • En cliquant sur l'un ou l'autre de ces deux onglets, vous pouvez demander une absence ou une présence supplémentaire à la garderie scolaire, à la cantine...

3 • Consultez et provisionnez votre compte en ligne. Vous pouvez ainsi adhérer à une facture en ligne, la visualiser et la régler.

4 • Grâce à cet onglet, vous pouvez répondre à un certain nombre de démarches administratives : une simulation de votre quotient familial, un enregistrement de votre changement d'adresse e-mail, de votre adresse postale, de votre numéro de téléphone, une demande d'attestation fiscale pour les revenus de l'année écoulée, des informations sur votre famille.

5 • Les activités sont multiples : restauration scolaire, garderie périscolaire, centres de loisirs, etc.

VOTRE VILLE EN LIVE

Une vidéothèque en ligne sur le site www.roncq.fr

Depuis début décembre 2012, le site de la Ville www.roncq.fr s'est enrichi d'une vidéothèque accessible depuis la page d'accueil où vous retrouvez sous forme de vidéos montées et formatées les grands événements qui rythment l'année à Roncq : 14 juillet, Forum des loisirs, Semaine de la Solidarité Internationale, Je grandis tu grandis, concerts (Ivry Gitlis...), festivités de Noël, Roncq Nuit Bleue, Rétro Mécanic en 2013...

D'autres moments symboliques qui participent au développement de la commune (pose de la 1^{ère} pierre de la Maison Petite Enfance au Blanc-Four), à l'éducation des enfants dans les écoles (distribution des dictionnaires, ateliers d'arts plastiques, sensibilisation au développement durable...), feront également l'objet de vidéos mises en ligne. N'hésitez donc pas à retrouver ces moments forts sous la forme d'images animées en vous rendant sur le site www.roncq.fr

La Ville de Roncq vient de s'abonner à la chaîne You Tube (réseau Google) et franchit ainsi le pas vers les réseaux sociaux. Vous pouvez retrouver la page de la Ville de Roncq sur You Tube par le lien suivant : <http://www.youtube.com/user/villeroncq>

Depuis décembre 2012, vous pouvez retrouver des vidéos d'événements roncquois depuis la page d'accueil de www.roncq.fr.

Retrouvez également la Ville de Roncq sur la chaîne You Tube.



z@pping...

Mise en place d'un S.I.G.

Le S.I.G. est un Système numérique d'Information Géographique. A partir de données cartographiques, il permet de croiser des informations géographiques, économiques et sociales pour produire des analyses.

Cet outil numérique pertinent destiné à gérer des données aussi précieuses que le patrimoine bâti et non bâti de la Ville, les espaces verts, les écoles... est désormais en fonctionnement en mairie, à destination des services ad hoc (urbanisme, secrétariat général...). C'est l'occasion de souligner l'effort important que consacre chaque année et depuis une décennie la Ville de Roncq (environ 150 000€ annuels) au développement des outils numériques. Elle fait d'ailleurs partie des communes de la métropole les plus avancées dans le secteur des nouvelles technologies. La Ville de Roncq a été justement récompensée en 2012 par le label "Ville Internet quatre arobes".

réalisations...


**Un nouvel éclairage
Bd d'Halluin**

Du 23 au 28 septembre et du 11 au 13 décembre, les techniciens de la société d'éclairage public Ineo, basée à Lesquin, ont

installé pour le compte de la Ville de Roncq près d'une cinquantaine de candélabres le long du tronçon du Bd d'Halluin réaménagé dans le cadre du nouveau plan bus, entre l'av. de Flandre et Auchan. D'une hauteur de huit mètres, ils sont dotés de lampes de 90 watts au niveau des carrefours et sur le secteur Dronckaert-Auchan et de lampes de 140 watts le long de la voie principale. Cet éclairage économe sur le plan énergétique est renforcé au niveau des carrefours. Ce chantier qui se sera déroulé en deux phases fait partie de la prise en charge par la Ville des travaux d'accompagnement aux chantiers communautaires engagés pour l'arrivée de la Liane 4 Tourcoing-Roncq-Halluin et d'autres bus.

CIT : un giratoire d'accès plus avenant

Le giratoire d'accès au Centre International de Transport, depuis la RD 191 (Tourcoing-Halluin) a été mis à nu et engazonné pour rompre avec ce qu'il était auparavant : un écran végétal qui gênait la visibilité et, hélas, un espace prisé pour le jet de détritrus en tous genres. En accord avec l'association "CIT Promotion" qui regroupe les copropriétaires du parc d'activités, la Ville de Roncq a donc décidé de donner un coup de propre à ce giratoire, sur le modèle du rond-point situé au bout de l'av. Schuman (près de la station-service Total), à l'intérieur du CIT.

Suivront des plantations et des aménagements d'espaces verts sur cette même plateforme, toujours dans le cadre d'un partenariat entre la Ville et l'association "CIT Promotion" : semis d'une prairie fleurie le long du chemin piéton entre l'av. de l'Europe et l'av. Jean Monnet, aménagement de bosquets sur le talus de la rue du Dronckaert...

**Un nouveau préau
au collège Eluard**

En novembre, sous la maîtrise d'ouvrage du Conseil Général, l'entreprise Saniez de Solesmes (près de Cambrai) a construit un nouveau préau dans la cour du collège Eluard. Ce nouveau préau réalisé en métal et en tôle pour la couverture s'étire le long du bâtiment qui abrite



le restaurant scolaire. Il mesure 26,40 mètres de longueur, 4,85 mètres de large et plus de deux mètres de hauteur.

Liane 4 : suite du chantier jusqu'à Tourcoing

L'aménagement des voiries dans le cadre de la mise en service de la Liane 4 connaît depuis le 8 octobre un nouvel épisode avec l'avancée du chantier entre la concession Renault, Auchan et la rue des Orions à Tourcoing.

Ce chantier est réalisé en plusieurs phases par l'entreprise Ramery : une 1ère phase concerne le tronçon entre la concession automobile et l'hypermarché et une seconde phase s'étirera d'Auchan à la rue des Orions.

Il s'agit de réaliser des couloirs de bus latéraux, de refondre totalement l'entrée du centre commercial avec la mise en place de nouveaux arrêts de bus et d'un carrefour à feux qui va gérer d'un côté l'accès à Auchan, de l'autre les accès aux concessionnaires, au Carré des Halles et à la boulangerie Louise.

Par ailleurs, des nouveaux quais bus ont été aménagés dans le Centre-Bourg pour accueillir les Lianes 4 et 91 vers Tourcoing et Lille ainsi que les bus de la ligne 87 (Linselles-Tourcoing).


**PLAN BUS :
"ÇA ME CHANGE LA VIE !"**

Maguy Vandecastelle a le sourire et on la comprend. Sa vie professionnelle engagée il y a maintenant 14 ans, au CAT de Bousbecque, vient de connaître un grand moment de soulagement. En effet, depuis le 27 août dernier, date de la mise en place du nouveau plan bus, elle ne galère plus dans les transports en commun pour se rendre à son travail !

"Auparavant, je quittais mon domicile aux Deux Clairières, rue de Lille, à 7h10 le matin pour pointer à 8h15", témoigne-t-elle, "je devais prendre deux bus, la ligne 22 jusqu'à Halluin, puis la ligne 38 jusqu'au CAT de Bousbecque. Désormais, je quitte mon domicile à 7h50, je prends un bus de la ligne 84 qui m'amène directement au Centre d'Aide par le Travail à la même heure, je gagne donc une grosse demi-heure !"

Bis repetita le soir. Maguy quitte son lieu de travail à 16h45. Avant, elle rentrait chez elle à 17h45 après avoir emprunté la ligne 37 jusqu'au Blanc-Four, puis la ligne 22 ou 35 en fonction du passage des bus. Désormais, un seul bus de la ligne 84 suffit et elle intègre son appartement à 17h, soit trois quarts d'heure de moins qu'avant ! "Vous n'imaginez pas comme je suis heureuse depuis la mise en place de ce nouveau plan bus, ça me change la vie, j'attends moins aux arrêts, je n'ai plus à subir le froid l'hiver, je me sens vraiment moins fatiguée après mes 35 heures hebdomadaires !"

Le label Ville Fleurie confirmé en 2012

Le jury régional des villes et villages fleuris a confirmé à l'issue des délibérations de l'édition 2012 le label "1 Fleur" décernée à la Ville de Roncq fin 2011. Les membres du jury régional, tous professionnels du fleurissement, ont visité la commune en août dernier où ils ont remarqué "des aménagements de qualité, notamment le square de La Femme assise au Blanc-Four, La Boucle des 2 clochers, et le verger de maraude". Cette confirmation vient une nouvelle fois récompenser le travail accompli au quotidien par les jardiniers de la Ville.

Les commentaires du jury mettent l'accent sur "la propreté qui contribue à la mise en valeur de la commune, la végétalisation des façades en partenariat avec les habitants" qu'il qualifie "d'excellent projet".





Blanc-Four :
un nouveau visage
en 2014

UN NOUVEAU VISAGE
POUR LE BLANC-FOUR
EN 2014

Le cœur d'une nouvelle centralité



En 2014, le Blanc-Four arborera un nouveau visage qui fait déjà l'unanimité. Après la requalification du Centre-Bourg, la reconquête du Blanc-Four constitue le grand projet de ce second mandat de Vincent Ledoux, Maire de Roncq.

Ce hameau adossé à Tourcoing né aux environs du 17ème siècle et qui a failli être érigé en commune libre à la fin du 19ème siècle, va bénéficier de la dynamique insufflée par la Ville : construction d'une Maison de la Petite Enfance ; aménagement d'une Maison de Quartier dans l'ancienne école Jules-Vallès ; refonte du parvis de l'église et mise en zone 30 de la rue de Lille sur environ 450 mètres, entre les rues du Bois Blanc et de Tourcoing. "Casser la ville-rue" pour redonner une centralité au Blanc-Four, encourager la végétalisation des façades tout en plantant des arbres rues de Lille, enfouir les réseaux... ces chantiers vont métamorphoser le cœur du Blanc-Four pour le faire vibrer à nouveau.

Vincent Ledoux rappelle à l'envi la nécessité de retrouver "une centralité au Blanc-Four et une cohérence architecturale". "On souhaite y développer une identité forte et autonome en confortant le pôle Petite Enfance, en favorisant l'implantation de nouveaux commerces de qualité à La Poterie. Faisons en sorte que le Blanc-Four accueille de nouveaux habitants et de nouvelles familles au regard de la demande de 500 logements à Roncq, non pas en grignotant les terres agricoles mais en reconquérant la ville sur la ville."

"C'est tout cela qu'on essaie de mettre en place en respectant l'existant, en s'interrogeant sur l'avenir de nos structures, en revisitant nos pratiques dans un contexte contraint de réduction des ressources financières. On veut faire de ce Blanc-Four un quartier fort, beau et animé d'une âme. N'oublions pas non plus les personnes âgées, il faut leur permettre de vivre dans de bonnes conditions."

Le cœur du Blanc-Four va battre de nouveau avec fierté comme aujourd'hui le Centre-Bourg !

La reconquête déjà en marche

Pour structurer ce quartier de près de 4000 habitants, voici quatre axes forts pour lesquels le Blanc-Four s'est enrichi d'une offre supplémentaire depuis 2009 - des opérations financées ou soutenues par la Ville - après, rappelons-le, la belle cure de jouvence de l'église Saint-Roch en 2008 : habitat (près de 230 logements supplémentaires au cœur du Blanc-Four), stationnement (72 places de plus grâce au parking de La Poterie financé à hauteur de 240 000€ par la Ville), environnement (implantation du square de la "Femme assise" financé à hauteur de 166 651€ par la Ville), commerce (redynamisation grâce à l'apport de nouvelles vitrines).

• **Habitat** : de nombreuses opérations immobilières ont vu le jour depuis 2009, 39 lofts en accession à La Poterie, 59 logements au 177 bis/179 rue de Lille (30 en accession par Marignan, 29 par Habitat du Nord), 78 logements rue Saint-Roch/rue de Linselles (54 en accession par Habitat de Flandre, 24 par le groupe Vilogia), 50 logements rue du Moulin/rue de Tourcoing (35 en accession par Loginor, 15 par Notre Logis), soit au total près de 230 logements supplémentaires implantés au cœur du Blanc-Four.



• **Stationnement** : il y a deux ans, était inauguré le parking de La Poterie offrant 72 nouvelles places de stationnement dont plusieurs sont réservées aux handicapés.



• **Environnement** : le 26 juin 2011, était inauguré à son tour le square de la "Femme assise", un espace vert très apprécié par les riverains et la population du Blanc-Four, à deux pas des futures Maisons de quartier et de la Petite Enfance.



• **Commerce** : de nombreuses vitrines ont vu le jour à La Poterie, Sun Tendence, Harmonie, Le relais gourmand, Rose de coton, une salle sport santé, sans oublier la Maison de la santé. Une offre commerciale enrichie (nouvelle friterie, pizzeria...) qui illustre l'attractivité retrouvée du Blanc-Four.

La reconquête du Blanc-Four, promesse de Vincent Ledoux en 2008, bat son plein. Après le démarrage en septembre dernier des chantiers de construction de la Maison Petite Enfance et de la Maison de quartier, va démarrer en février 2013 le réaménagement du parvis et du pourtour de l'église Saint-Roch et en octobre 2013 la refonte de la rue de Lille en zone 30 depuis la rue de Tourcoing jusqu'à la rue du Bois Blanc.



Le 4 octobre, les opérations de requalification avaient été présentées aux acteurs économiques et scolaires.

Le 4 octobre en soirée, salle Joël-Bats, les représentants du monde économique, des écoles, et de la paroisse avaient été les premiers - avant une présentation à la population le 20 octobre à l'église Saint-Roch - à être conviés à une présentation des deux aménagements programmés pour 2013/2014 au Blanc-Four.



Ces chantiers seront réalisés à la fois par LMCU (parvis, pourtour église St-Roch, trottoirs), le Conseil Général (chaussée rue de Lille) et la Ville (enfouissement des réseaux, éclairage public, végétalisation, emmarchement, mobilier urbain). Rodrigue Desmet, 1^{er} adjoint, Michel Pétilion, adjoint à l'aménagement de la cité et aux déplacements, Jean-Louis Beauventre, adjoint à la Famille, Solidarité et Fraternité, ont pu mesurer lors de ces présentations l'adhésion des habitants et des commerçants à ces projets pour le Blanc-Four.



Le 20 octobre, à l'église Saint-Roch, la population était conviée à une présentation globale des différents projets.

Recréer une centralité autour de l'église

Si la Maison Petite Enfance et la Maison de quartier sont en cours de réalisation, le réaménagement du parvis et du pourtour de l'église Saint-Roch en pavage de ton beige et en pierre de Soignies (pierre bleue) débutera en février 2013. Il permettra de gagner 8 places de stationnement malgré la suppression des places de parking sur le parvis.

Ce chantier prévoit la mise en zone 20 de ce secteur après travaux jusqu'à la rue de la Montagne, 11 marches en pierre bleue pour rejoindre en deux étapes l'église située à 2,75 mètres de hauteur par rapport à la rue de Lille, l'installation d'un éclairage moderne, à faible consommation, et le retour de plantations plus abondantes.

Les travaux placés sous la maîtrise d'ouvrage de LMCU et de la Ville, prévus pour durer six mois, devraient démarrer en février 2013. Ils seront précédés de l'enfouissement des réseaux.

C'est tout l'esprit d'un parvis d'église qui sera ainsi restitué par une nouvelle scénographie (bancs, engazonnement, espace de rencontres...). Il se présentera comme une agora propice au recueillement collectif après des funérailles, à des manifestations de joie et de bonheur lors d'un mariage.

Pour plus de sécurité et de stationnement rue de Lille

Autre aménagement : la mise en zone 30 de la rue de Lille entre la rue de Tourcoing



RECONQUÊTE DU BLANC-FOUR

Parvis pourtour de l'église et rue de Lille en 2013/2014

et les Ets Cosyn et la refonte du stationnement jusqu'à la rue du Bois Blanc, que ce soit en épi ou en long. Plateaux ralentisseurs doux au nombre de cinq entre les rues de Tourcoing et les Ets Cosyn (rue de Linselles, église St-Roch, Ets Cosyn), relocalisation des arrêts de bus face à l'église Saint-Roch (sens Roncq-Bondues) et à l'école Saint-Roch (sens Bondues-Roncq) pour retrouver une centralité, progression sensible du nombre de places de stationnement (de 103 à 126 places), plantations d'arbres le long de la rue de Lille, réduction de la largeur de la chaussée (de 7,50 mètres à 6,50 mètres) pour des trottoirs plus larges et plus de parking, éclairage à Led face à l'église Saint-Roch, nouveau tapis de chaussée, tels sont les axes principaux de ce deuxième chantier qui devrait démarrer en octobre 2013 pour une durée de 4 à 5 mois, jusqu'en 2014. **Suite p16 >>**



RECONQUÊTE
DU BLANC-FOUR

Parvis
pourtour de l'église
et rue de Lille
en 2013/2014
suite...



Christine, Christian et Jean-Luc Verhamme, 48, 50 et 56 ans

“Ce sont de très beaux projets qui vont dynamiser le Blanc-Four. On va assister au retour d'une centralité. Et puis, on aura avec la Maison de Quartier une salle au pied de l'église. En tant que président de l'harmonie du Blanc-Four (Jean-Luc), cela va me faciliter la tâche. On n'aura plus à transférer le matériel des musiciens depuis la salle polyvalente, une salle de stockage est prévue dans la Maison de Quartier, tout sera à proximité quand on jouera à l'église. Il faudra sans doute une zone bleue pour réguler le stationnement, il faudra voir à l'usage !”



Georges Wallecamps, 74 ans, né rue de Linselles

“C'est un très beau projet. Le nouveau schéma de stationnement va plaire à tout le monde, la mise en zone 30 va sécuriser la rue de Lille. On est fiers de notre quartier qu'on va ainsi valoriser, le parvis de l'église Saint-Roch sera superbe. Dans mon enfance, on recensait 3000 habitants au Blanc-Four, on est passé à 4000 !”



Jean-Baptiste Rakotorahalahy, nouveau curé de la paroisse et **Ludovic Vanoverschelde**, membre de l'équipe d'animation paroissiale

Jean-Baptiste, 61 ans : *“je suis arrivé le 30 septembre à la paroisse, je pense que chaque génération essaie d'améliorer la ville pour la génération future. La commune va réaliser au Blanc-Four quelque chose de formidable ! Ces transformations vont améliorer la vie du quartier, le nouveau parvis va rendre l'église plus accueillante et va donc profiter à la communauté religieuse. C'est vraiment positif.”*

Ludovic, 43 ans : *“c'est un bon projet, une vraie cure de jouvence pour le Blanc-Four. Ce sont les espaces verts qui me séduisent le plus dans ce qui est proposé, mais cela me paraît bien équilibré entre le stationnement, les plantations, les espaces réservés aux piétons...”*



Marie-Jeanne Devernay, 66 ans, née rue de Lille

“Ce projet va revaloriser le centre du Blanc-Four qui était un peu le parent pauvre de Roncq. Et puis, la Maison de Quartier à côté de l'église, c'est vraiment bien. En tant que présidente de la conférence Saint-Vincent de Paul, je vais surveiller ce qui va se passer au niveau de l'ancien presbytère. J'observe l'évolution de mon quartier, on garde le passé tout en progressant vers le futur. Le parvis de l'église sera plus aéré et il redeviendra un lieu de rencontres.”



Sophie et Sébastien, 39 et 44 ans, résidents rue Calmette

“La mise en zone 30 va vraiment permettre de sécuriser la rue de Lille, les automobilistes y roulent trop vite ! En plus, il n'y a pas de visibilité au débouché de la rue Jules-Watteeuw, ça va vraiment permettre d'améliorer les choses. Et puis, cette requalification va valoriser le quartier. On espère qu'il y aura ensuite des projets similaires pour les rues Calmette et Jules-Watteeuw.”



Parvis, pourtour de l'église, rue de Lille en chiffres...

126 places de stationnement au lieu de 103 rue de Lille, entre la rue de Tourcoing et la rue du Bois Blanc, soit 23 places supplémentaires dont des places handicapées après travaux.

37 places de stationnement au lieu de 29 sur le pourtour de l'église Saint-Roch, jusqu'à la rue Jules Watteeuw, soit 8 places supplémentaires dont des places handicapées après travaux.

6 mois de travaux pour le chantier de réaménagement du parvis et du pourtour de l'église Saint-Roch qui démarrera en février 2013.

5 mois de travaux pour la requalification de la rue de Lille en zone 30 qui devrait débuter en octobre 2013.

2,75 mètres de dénivelé entre l'église Saint-Roch et la rue de Lille.

11 marches en deux plateaux seront à gravir pour accéder à l'église Saint-Roch. L'accès pour les handicapés est prévu sur le côté, par la Sacristie.

20 km/h, vitesse autorisée sur le pourtour de l'église Saint-Roch, jusqu'à la rue de la Montagne.

30 km/h, vitesse autorisée rue de Lille, entre la rue de Tourcoing et la rue du Bois Blanc.

6,50 mètres, la nouvelle largeur de la chaussée de la rue de Lille entre la rue de Tourcoing et la rue du Bois Blanc, au lieu de 7,50 mètres.

300 000€, le coût à la charge de la Ville pour l'aménagement du parvis et du pourtour de l'église Saint-Roch (enfouissement des réseaux, végétalisation, emmarchement, mobilier urbain).





Maison Petite Enfance

Elle donnera des ailes aux enfants

Le 1^{er} décembre, a été posée la 1^{ère} pierre de la Maison Petite Enfance, chantier engagé depuis le 3 septembre dernier. Pour réaliser cette nouvelle structure, la Ville participe à hauteur d'1,9 million d'€, la CAF apportant 724 000€ pendant que le Conseil Général étudie le montant de sa participation.

"Le Blanc-Four va retrouver une âme et ses lettres de noblesse", s'est enthousiasmé Vincent Ledoux, Maire de Roncq, "cette première pierre, c'est le bébé de la commune, elle en précédera d'autres, notamment une passerelle avec le monde de l'entreprise pour qu'il prenne en charge lui aussi des berceaux."

Actuellement hébergées dans des modulaires, les activités de l'Association du Service des Familles s'implanteront dans cette nouvelle Maison à la rentrée de septembre 2013. Le Relais d'Assistantes Maternelles progressera sensiblement alors que le Multi Accueil Collectif "Les Galopins" offrira six places supplémentaires (soit près de 25 familles supplémentaires satisfaites), sans oublier l'hébergement du pôle administratif de l'Association ou encore la mise en place d'une permanence de la PMI, comme l'a souligné Jean-Louis Beauventre, adjoint à la famille.



Mme Claeys, présidente de la commission territoriale Roubaix-Tourcoing de la CAF du Nord, s'est félicitée de ce projet global dédié à l'enfance "pour permettre aux parents de concilier vie familiale et vie professionnelle", n'hésitant pas à citer Gabriel Garcia Marquez, prix Nobel de littérature en 1982 : "Cette Maison donnera des ailes aux enfants et leur apprendra à voler tout seul".

Marie Deroo, conseillère générale, s'est voulue rassurante en annonçant la participation au projet de l'instance départementale. A Roncq, plus de deux cents familles bénéficient des établissements d'accueil des jeunes enfants. Cette nouvelle structure conçue en lien avec la CAF, la PMI, la Ville et l'ASF, offrira un accueil de qualité adapté aux nouvelles pratiques et aux attentes des familles. Ce nouvel équipement de proximité comme la future Maison de Quartier structureront le Blanc-Four et susciteront l'enthousiasme de ses habitants



①②③④ Lors de la pose de la 1^{ère} pierre de la Maison Petite Enfance.

⑥ Les murs de la future MPE montent !

La Maison Petite Enfance en quelques repères...

Fin des travaux en juillet 2013.

Réimplantation des activités en août 2013 : Relais d'Assistantes Maternelles, Multi Accueil Collectif " Les Galopins" avec 6 places supplémentaires, pôle administratif de l'association "Service des Familles"

3 établissements proposent aujourd'hui **71 places** pour les enfants de 0 à 3 ans pour répondre aux besoins de plus de 250 familles.

Public bénéficiant de "l'Association Service des Familles" en 2012 : 204 familles pour les Etablissements d'Accueil du Jeune Enfant, 65 assistantes maternelles pour le RAM, 180/200 personnes pour les ateliers parents/enfants, 250 personnes assistent aux conférences parentalité



⑤⑦ Les esquisses de la structure d'accueil de la Petite Enfance, une réalisation de "Graph Architectes" à Roubaix.

La Maison de Quartier prend forme



Pour mieux appréhender ce que sera la future Maison de Quartier du Blanc-Four, dans les ex-locaux de l'école Jules-Vallès au pied de l'église Saint-Roch, rien de tel qu'une visite de chantier.

Rodrigue Desmet, 1er adjoint au maire, a pu découvrir de visu l'avancée des travaux le 25 octobre en présence de Frédéric De Berny, l'architecte du cabinet Fabrik, concepteur de l'opération, et de différents techniciens de la Ville.

C'est au printemps 2013 que les quatre associations utilisatrices - Harmonie du Blanc-Four, Jeanne d'Arc, Amicale laïque du Blanc-Four, Foyer fraternel des anciens - en prendront possession, notamment de la très belle salle polyvalente de 117 m² ou encore du foyer de 55 m², doté d'un office et d'une petite cafétéria. Mais, à l'heure de la réalisation des fondations des deux extensions (un hall de 59 m² ouvert sur l'ancienne cour de l'école, des locaux de stockage près de la future salle polyvalente), cette Maison de Quartier offrira bien d'autres prestations.



L'objectif est pour le moment d'assurer le couvert de l'ensemble de cette Maison de Quartier pour le début de l'année 2013, sachant que les ossatures bois des extensions seront réalisées en usine avant leur pose. Sachez également que le parvis d'entrée, à la jonction des deux anciens bâtiments de l'école, sera chaussé d'un enrobé gris scintillant. Il en sera de même dans la cour transformée en une sorte de patio où sera aménagé un boulodrome dans la continuité de l'ancien préau. Les baies vitrées et autres "meurtrières" apporteront une lumière généreuse et permettront de conforter cette impression de dedans/dehors. On a hâte d'y être !

Lors de la visite de chantier en présence du 1^{er} adjoint, Rodrigue Desmet, le 25 octobre dernier.



Chantiers du Blanc-Four : c'est parti !

Depuis le 11 septembre, le chantier de requalification de l'école Jules-Vallès en Maison de Quartier a démarré avec les premiers travaux de démolition.



L'entreprise Degand a commencé par abattre l'espace chaufferie à l'angle de la rue Jules-Watteeuw qui sera transformé en parvis, ainsi qu'une partie du préau se situant dans la continuité du porche d'entrée de l'ancienne école publique où seront aménagés des sanitaires, Boulodrome, cafétéria, foyer... composeront cette future Maison de Quartier qui hébergera notamment quatre associations du Blanc-Four, l'amicale laïque, le Foyer fraternel des anciens, la Jeanne d'Arc et l'harmonie du Blanc-Four.

Dans le même temps, le saule a lui aussi été abattu pour permettre la construction de la Maison Petite Enfance qui verra le jour en 2013. Après un décapage du terrain et les travaux de terrassement par l'entreprise Jean Lefebvre, les fondations, dallages, maçonneries, habillages en briques et canalisations seront achevés début 2013. Attention, le square de la Poterie et l'allée menant à la rue Jules-Watteeuw sont fermés en raison de ces chantiers.



La résidence "Le lavoir", rue de la Montagne, en 2014

Deux nouvelles résidences séparées par un parking privé vont voir le jour sur le site de l'ancienne blanchisserie "Idéal Lavoir", rue de la Montagne au Blanc-Four. Ces deux bâtiments construits par le bailleur Notre Logis porteront le nom de résidence "Le lavoir".

En bordure de la rue de la Montagne, l'immeuble en R+3 abritera dix appartements de types 2 et 3 destinés à la location (huit d'entre eux bénéficieront de Prêts Locatifs à Usage Social et deux de Prêt Locatifs d'Aide à l'Insertion). L'autre immeuble adossé au square de La femme assise proposera dix gros studios de type 1bis (36 m²) adaptés à de jeunes adultes autistes autonomes (qui s'acquitteront d'un loyer, charges comprises) ainsi qu'un espace de vie collectif.

Comment faciliter la vie des autistes ? Le projet roncoquois estampillé "HabiTED" sera à la fois géré par Béthel hébergement et l'association ISRAA pour veiller à développer la vie sociale du public concerné. La proximité des commerces, la centralité du quartier avec ses nouveaux équipements, l'implantation en rez-de-chaussée d'un espace de vie commun au sein de leur futur immeuble, des soins ou d'autres activités, l'accès direct au square de La femme assise, sont autant d'atouts pour y parvenir.

Les futurs locataires qui travaillent pour quelques-uns d'entre eux et qui vivent déjà dans des structures d'accueil ou au sein de leurs familles, seront préparés à intégrer cette nouvelle résidence.

Conçue par Notre Logis en lien avec la Ville de Roncq, cette opération prend donc tout son sens et toute sa cohérence dans le "Vivre ensemble", à proximité du foyer Bruno Harlé, géré par l'association des Papillons Blancs et qui héberge 24 résidents adultes déficients intellectuels.

Pour le reste, les deux immeubles de cette nouvelle résidence qui verra le jour à l'horizon 2014 présenteront des caractéristiques proches de ce qui est par exemple déjà échafaudé par Notre Logis sur le site Promousse, rue du Dronckaert : façades en ossatures bois et briques répondant aux normes BBC (Bâtiment Basse Consommation), 14 places couvertes ou découvertes de stationnement... avec une originalité répondant au souhait de la Ville de faire converger des accès piétonniers vers La Poterie et le cœur du quartier : un cheminement qui passera notamment sous l'un des deux immeubles reliera directement le square de La femme assise depuis la rue de la Montagne.

Ce programme d'habitat dont les travaux devraient débuter en 2013 s'inscrit dans la reconquête du Blanc-Four actuellement en cours (Maison de Quartier, Maison de la Petite Enfance, parvis et pourtour Saint-Roch, rue de Lille).

Des citoyens ordinaires dans une résidence ordinaire

"L'objectif est de considérer les futurs résidents comme des citoyens, sans les stigmatiser et sans nier l'autisme", insiste Philippe Théry, directeur de l'association "Béthel Hébergement" qui gère du logement à vocation sociale tout en développant une branche médico-sociale.

Ce projet de résidence pour dix jeunes adultes autistes autonomes issus de l'agglomération lilloise, choisis pour former un groupe homogène, est né il y a deux ans de la rencontre de deux entités : "Béthel Hébergement" d'un côté et l'Association "Innover, Sensibiliser, Réagir pour l'Avenir de l'Autisme" (ISRAA) créée il y a un an par Fabienne De Oliveira, elle-même maman d'une jeune adulte autiste autonome de 23 ans. *"80% des autistes présentent des troubles sévères, une population qu'on espère réduire dans les années qui viennent grâce à des diagnostics plus précoces", souligne-t-elle, "à l'inverse, 3% ont un QI au-dessus de la moyenne - c'est le syndrome "Rain Man" - et les autres n'entrent dans aucune case alors qu'ils sont autonomes comme ma fille qui sait lire, écrire et emprunte les transports en commun pour se rendre à son travail dans un ESAT (Etablissement et Service d'Aide par le Travail). Faute de solution, ils restent chez leurs parents jusqu'à un âge très avancé".*

De cette rencontre, a émergé le projet "HabiTED (TED comme Troubles Envahissants du Développement, l'appellation globale de l'autisme)", un concept novateur en France. *"On a travaillé avec le bailleur Notre Logis qui avait déjà réalisé en 2009 la pension de famille "Pierre et Denise Lannoy" à Tourcoing pour les sortants de Centre d'Hébergement et de Réinsertion Sociale", reprend Philippe Théry.*

Cette fois, il s'agit de proposer dix logements ordinaires à des autistes. *"Un T4 servira d'espace de vie commun", précise Philippe Théry, "sur place, un coordinateur aura pour rôle de gérer une structure d'information de proximité. Selon les profils, seront sollicités différents services comme les SAP (Services d'Aide à la Personne), les SAVS (Services d'Aide à la Vie Sociale) ou les SAMSAH (Services d'Aide Médico-Sociaux pour Adultes Handicapés). Mais l'objectif est bien de les sociabiliser - on souhaite créer des liens entre eux et avec la population environnante. Ils s'acquitteront par ailleurs d'une redevance (aux alentours de 499€ en 2014) qui intègre le loyer et les charges."*

Plusieurs associations concernées par l'autisme - Sésame autisme, Autisme Nord, Les papillons Blancs, l'As des as, le Centre de Ressources Autisme - ont été contactées pour devenir des partenaires potentiels de ce projet innovant. *"Dès que cette expérience sera lancée, d'autres concepts "HabiTED" pourront voir le jour comme autant de petites structures d'habitat destinées à créer des liens", annonce Philippe Théry. "Les parents d'enfants autistes pourront ainsi mieux se projeter dans l'avenir, cette formule nourrit bien des espoirs !", s'enthousiasme Fabienne De Oliveira.*



① Rue de la Montagne, l'immeuble en R+3 abritera dix appartements de types 2 et 3 (de 45 à 70 m²) destinés à la location.

② Du côté du square, l'autre immeuble adossé au square de La femme assise proposera dix gros studios de type 1bis (36 m²) adaptés à de jeunes adultes autistes autonomes.

Blanc-Four : du vieil hameau au quartier d'aujourd'hui

Des sources attestent l'existence de ce vieil hameau de Roncq depuis au moins le XVII^{ème} siècle. Le Blanc-Four doit peut-être sa dénomination à l'enseigne d'un cabaret situé à l'angle des actuelles rues de Lille et de Tourcoing, à moins que ce ne soit l'inverse. Aucun document ne le certifie.

Sa population, qui se compose traditionnellement de petits marchands de lin, d'échangeurs et de quelques fermiers, se tourne, à partir de la seconde moitié du XIX^{ème} siècle, vers les quelques modestes établissements industriels (pannerie, taillanderie et atelier de tissage à la Jacquard) qui s'y implantent.

Passant de 400 à 1600 habitants d'un bout à l'autre du XIX^{ème} siècle - un boom démographique sans précédent - le Blanc-Four s'impose progressivement comme deuxième centre urbain avec son église paroissiale, son cimetière, ses écoles, ses commerces et associations. Dans cette période, l'urbanisation du vieil hameau est rapide.

En quelques dizaines d'années, on observe la disparition des quelques masures bâties en torchis avec auvent de chaume qui ponctuaient encore



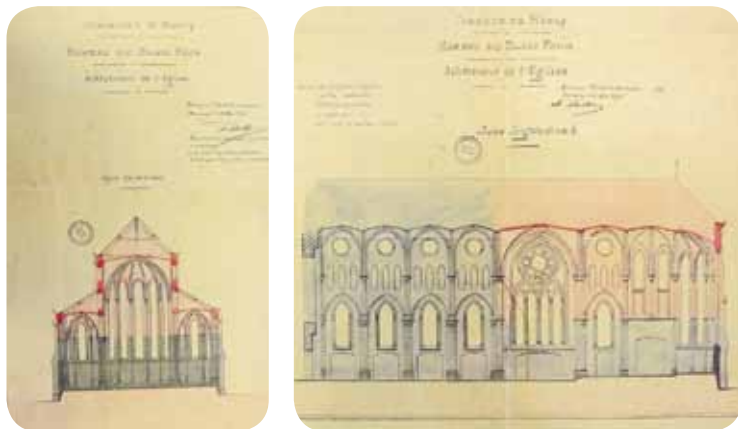
La rue de Lille au Blanc-Four entre les deux guerres.

son paysage au début du XIX^{ème} siècle. C'est le développement d'un petit village dans la ville avec son clocher, l'église Saint-Roch étant définitivement achevée en 1897.

La future école Jules-Vallès sortira de terre entre 1879 et 1882. Progressivement, viendront se greffer à l'école des garçons du Blanc-Four une école des filles et une école maternelle qui constitueront le groupe scolaire du Blanc-Four.

Le train puis le tramway et enfin le bus mettent directement le quartier en relation avec Tourcoing et la frontière belge. Au sortir de la Première Guerre Mondiale, il a son propre monument aux morts. C'est vers Tourcoing, grande cité industrielle pourvoyeuse d'emplois, qu'il étend son urbanisation dans l'entre-deux-guerres.

Au début de ce siècle, ses trois dernières friches industrielles, Ancienne Poterie, Société Industrielle Française des Tapis, Biscuiterie Loridan, disparaissent pour faire place à de l'habitat. Ce quartier résidentiel dont l'identité singulière reste vivace rassemble aujourd'hui plus de 30% de la population de Roncq. Sources : collection des Archives Départementales 56 Fi 517 et des Archives Municipales de la Ville de Roncq.



Les plans de l'église Saint-Roch établis par l'architecte Maillard de 1872 à 1875.

"Si Roncq m'était conté...": le tome 3 du CRHL

Lors du 1er Forum des loisirs, le Club Roncq d'Histoire Locale a présenté son dernier ouvrage de la série "Si Roncq m'était conté...". Après l'Histoire de Roncq - de la Révolution aux années 1950 - développée dans les deux précédents tomes, le dernier opus s'attarde sur des témoignages recueillis auprès de familles emblématiques de la ville, autant de noms qui résonnent parfois comme des activités bien connues. Y sont déclinés en 12 chapitres des entretiens avec des membres des familles Raes, Bayart, Denève, Demortier-Bayart, Deltour (menuisiers), Charlet, Cosyn ou encore la maréchalerie du Blanc-Four et la ferme Castelle.

Dans cet ouvrage de 80 pages tiré à 300 exemplaires, les anecdotes se ramassent à la pelle. Ainsi, Mme Yveline Gilman y raconte son Mai 68, juste après son embauche dans une usine vite occupée et sur les toits de laquelle flottaient des drapeaux rouges !

Dans la série "Si Roncq m'était conté..." produite par le Club Ronquois d'Histoire Locale, le tome 3 "Témoignages de familles", en vente au prix de 5€.



La classe 1913 des soiffeurs, une clique du Blanc-Four.

L'église Saint-Roch en 1907.



L'église Saint-Roch en 1920 avec le monument aux morts au premier plan.



L'église Saint-Roch en 2012



Retrouvez d'autres documents historiques numériques disponibles sur le site www.roncq.fr/memoire ou sur le site www.archives.roncq.org

Valorparc : l'enquête publique s'ouvre en janvier

Valorparc est un projet communautaire de parc d'activités de 13,2 hectares qui va s'insérer entre les RD 191 (face au CVE), RD 617 et une écharpe verte. La métropole a en effet besoin de foncier à vocation économique pour répondre aux attentes des entreprises. Ce projet devrait accueillir plusieurs centaines d'emplois, les premiers travaux sont prévus à l'horizon fin 2013-début 2014.

Cette zone, en lisière de l'hôtel Formule 1 et du Buffalo Grill, intégrera notamment le bâtiment Grimonprez ou encore l'actuelle drève qui s'étire de la rue de Lille au giratoire d'accès au CVE. L'ambition de ce nouveau parc d'activités roncoquois est d'offrir une qualité environnementale irréprochable, dans la continuité du parc du Ferrain qui descendra depuis la Belgique jusqu'au sud de la commune, via le Bois Leurent.

Dès lors, un maillage écologique et une démarche de développement durable seront intégrés au projet. La proximité des transports en commun (Lianes 4 et 91), le recours facilité au covoiturage, la mise à disposition d'une flotte de vélos sont autant de réponses à cette préoccupation.

De même, le respect de la Trame verte et bleue fait partie intégrante de la réflexion menée en amont. L'espace boisé de 3-4 hectares (trois à quatre fois la superficie du Bois Leurent) situé derrière l'Amphitryon est appelé à devenir un poumon de verdure pour les futurs salariés mais aussi pour la population le week-end. Des noues (fosés) seront implantées pour la gestion de l'eau, et la proximité de l'ancienne voie ferrée Somain/Halluin constitue une opportunité supplémentaire de corridor biologique.

Dans ce parc, les activités les plus importantes seront implantées face au CVE, avec une bande paysagère de recul de 35 mètres par rapport à la RD 191, et les activités de plus petite taille seront alignées du côté de la RD 617 (rue de Lille).

"Ce parc s'inscrit dans la trame métropolitaine", rappelle Vincent Ledoux, Maire de Roncq, "avec un mode de gouvernance ouvert et moderne. Une mutualisation des services est à inscrire au cahier des charges". Ce parc d'activités ne doit pas tourner le dos à la ville et se replier sur lui-même, il est essentiel qu'il soit en relation directe avec le Centre-Bourg et en lien avec le parc naturel du Ferrain dans un souci de cohérence économique et écologique."

L'enquête publique avec la présence d'un commissaire-enquêteur se déroulera en janvier 2013. Démarrage espéré des travaux fin 2013.



Les objectifs poursuivis par LMCU

Le site Valorparc fait partie de cette stratégie de développement souhaitée à l'échelle de la métropole pour répondre aux exigences du marché et au positionnement européen de Lille Métropole.

Ce projet roncoquois ambitionne de devenir un parc à haute performance environnementale, à la fois durable écologiquement, économiquement et socialement, attractif pour tous types d'entreprises, innovant dans sa conception, sa réalisation, sa gestion et sa gouvernance, ambitieux dans ses formes architecturales, ses aménagements et sa vie ultérieure.

Il s'inscrit ainsi dans la politique des parcs d'activités du 21^{ème} siècle, née du projet Eurométropole, et selon laquelle un parc de cette nature doit répondre aux exigences de développement durable, de densité urbaine, d'accessibilité et d'attractivité économique.



**Projet
Communautaire
VALORPARC
Périmètre du futur
Parc d'activités**



La SSI offre une belle leçon de fraternité !



"L'Afrique est le berceau de l'humanité et sera l'avenir de l'humanité", a scandé Vincent Ledoux, Maire de Roncq, auprès des représentants de Sélinkégnny et de la région de Kayes.

La 4^{ème} Semaine de la Solidarité Internationale a été l'occasion d'un formidable partage d'authenticité et de fraternité avec des étudiants maliens et des représentants de Sélinkégnny et de la région de Kayes, au Mali.

A l'heure où ce pays africain est plongé dans les exactions perpétrées par des salafistes au Nord-Mali, ces jeunes Maliens expriment par leurs sourires et leur culture universelle l'espoir qui les anime. Les paroles ont été fortes, cinglantes, sans concession, mais lourdes de sens et éprises de liberté.

Salle Catry, deux projections de film ont rappelé des réalités âpres - "le travail exercé ici, en France, n'est même pas imaginable au Mali, tellement c'est dur" - par la force de témoignages relatant des parcours de vie mais aussi des aspirations à des lendemains qui chantent.

Des membres de l'Association pour l'Aide au Développement du village de Sélinkégnny (APADS) sont venus rassurer le public sur la situation à Sélinkégnny, liée à Roncq depuis 1988 par un jumelage-coopération, et rappeler la nécessité de cette coopération décentralisée entre la France et le Mali. "D'avoir dédié cette Semaine de la Solidarité Internationale au Mali nous a beaucoup touchés", s'est ému Boubakar quand Fodié Diaby, président de l'APADS, s'est félicité de la fraternité, "cette belle leçon de la SSI".

Patrick Lecomte, président de Roncq-Sélinkégnny, a fait part de l'évolution "très prometteuse" de la région de Sélinkégnny où se mettent en place l'extension et la rénovation du Centre de Santé Communautaire doté d'un personnel qualifié. "Le Mali est le plus grand pays d'Afrique pour sa musique", a-t-il lancé. Un concert traditionnel de Kora l'a rappelé avec éclat.

Le goûter malien préparé par l'APADS pouvait alors être l'occasion de découvrir notamment le bissap à base de fleurs d'hibiscus et d'oranger. Le temps de la fraternité était aussi celui de la sensibilisation, comme l'a souhaité Vincent Ledoux, Maire de Roncq : "il reste à faire venir les jeunes Ronquois à la rencontre des jeunes Maliens."



Concert traditionnel de Kora, stands, témoignages ont fait de cette SSI un rendez-vous de la fraternité comme l'a souligné Fodié Diaby, président de l'APADS.

Les enfants des ALSH ont le Mali au cœur !

Les enfants des centres de loisirs ont également participé à ce temps fort destiné à sensibiliser les Ronquois(es) à cette région de l'Afrique durement éprouvée.

Pour ce faire, les juniors (9-11 ans) des ALSH de Toussaint avaient réalisé des peintures et des objets africains destinés à composer une fresque qui a été exposée le 17 novembre. Placés sous la conduite de Nathalie, enseignante d'arts plastiques, les enfants avaient d'abord dessiné des représentations de l'Afrique et écouté des chants africains pour mieux s'imprégner de l'Afrique et du Mali.

A l'aide de peinture acrylique, de craie grasse, mais aussi de pâte à papier, ils ont ainsi réalisé des œuvres expressives et sensibles, également des petits objets africains, autant de témoignages comme pour mieux manifester leur solidarité au peuple malien plongé dans la souffrance la plus cruelle.



Patrick Lecomte, 62 ans, président de Roncq-Sélinkégnny



"Au-delà de la crise actuelle, le Mali reste un pays formidable. L'évolution de la région est très bonne et très prometteuse. La route qui relie Bamako, la capitale, à la région de Kayes passe par Sélinkégnny, ce qui facilite son développement. Les carrières de marbre de grande qualité sont très productrices. L'école explose à Sélinkégnny avec 70 élèves par classe, l'accent est d'ailleurs porté sur la santé et l'éducation. Mais il ne s'agit pas pour l'association de se substituer à eux, on est là pour leur faire comprendre les besoins dans une perspective de développement."

Animata Dembele, 23 ans, étudiante en économie de gestion



"Les femmes n'ont jamais connu le manque de liberté et de féminité au Mali. Avant, le foulard était un accessoire, maintenant, dans le Nord Mali, on est à la limite de la burka. Les salafistes forment une armée d'invasion, ce sont des gens qui imposent leur loi d'autant plus que la population n'a pas les moyens de s'exprimer. Internet demeure un luxe au Mali où, dans certaines régions, les hommes et les femmes ne se rencontrent pas."

Rendez-vous d'amour avec Ivry Gitlis

En l'église Saint-Piat, pleine à craquer, le virtuose bien connu de toutes les scènes internationales a offert le 17 novembre au public venu de toute la métropole, une prestation goûtée à sa juste mesure.

Accompagné au piano par Anton Martynov – qui est aussi un excellent violoniste – et Nefeli Moussoura, jeune pianiste grecque, Ivry Gitlis a joué assis pour Mozart, Beethoven et Bartok (petites pièces enjouées pour deux violons) puis debout pour Kreisler et une improvisation finale très complice avec Anton Martynov.

Le "violon du Diable" a gardé son coup d'archet enlevé, le son chantant de l'émotion vraie. A la virtuosité pure de Paganini, il a préféré la fantaisie de Bartok et la grâce de Kreisler. Parvenu à l'âge de la sagesse, Ivry Gitlis est resté l'enfant facétieux qui s'amuse avec son public et lui réserve ses sourires les plus doux.

Assailli par les applaudissements nourris de l'auditoire, il a consenti à une improvisation finale avec Anton Martynov, savourée comme une gourmandise d'exception. Ce qui lui a valu une ovation d'amour. Vincent Ledoux, Maire de Roncq, n'a pas manqué de saluer la simplicité du maestro - celle des plus grands -, heureux de voir en lui l'homme qui sait "décomplexer la musique".





Les Belles Anciennes dans l'écrin ronquois

Claude Latargez, Paul Deleye, Guy Dhont, Arnaud Legrand, tous Ronquois, cultivent la nostalgie en restaurant et en collectionnant des voitures d'hier, à la carrosserie vulnérable, aux mécaniques sonores, aux freinages aléatoires mais aux galbes racés, aux lignes élégantes, et aux patronymes mythiques. Loin des voitures aseptisées d'aujourd'hui, les véhicules anciens sont comme des jouets redécouverts, de nouveau apprivoisés avec grâce et volupté.

Les noms de ces voitures évoquent le caractère impétueux de frères mécaniques anglaises, les Triumph TR4, GT6, les Jaguar MK2, XJ6, quand il ne s'agit pas de l'excellence sublimée d'une Rolls Royce Silver Shadow. A 67 ans, Paul Deleye, ancien électricien et technicien de la Ville de Roncq, renoue, en ressuscitant deux tracteurs de légende, un Massey Aris de 1953 et un Fergusson TEA 20 de 1956, avec un désir d'enfant enfin assouvi. Au même âge, Guy Dhont a lorgné sur d'anciens bolides anglais, une MGB de 1969, puis une MGA de 1963, restaurées puis revendues.

Claude Latargez, passionné de mécanique depuis toujours, possède aujourd'hui une dizaine de voitures de collection dont une Rolls Royce Silver Shadow, un modèle dont il est tombé amoureux lors du salon de l'automobile 1966, à Paris. "Je l'ai trouvée si belle et si bien pensée que je l'ai tout de suite voulue", confie-t-il.

Au royaume de la passion, on ne compte ni son temps, ni son argent. Arnaud Legrand, collectionneur de 46 ans, a restauré des Jaguar mythiques comme la MK2 ou encore une Mini. Mais acheter et restaurer aujourd'hui une 2 CV des années 60-70 coûte le prix d'une Twingo neuve !

"On aime partager notre amour de la voiture ancienne", reconnaît Claude Latargez, "c'est convivial". Tous les 2^{èmes} dimanches de chaque mois, il se rend comme de nombreux autres collectionneurs invétérés au Champ-de-Mars à Lille.

A Roncq, le 14 avril 2013, l'élégance sera au rendez-vous et l'accès en sera libre.



INFOS PRATIQUES

1^{ère} Rétro Mécanic le 14 avril 2013 de 9h30 à 18h ouverte à tous les véhicules de plus de 25 ans (moto, auto, scooter, bus, camion et tracteur), au Centre-Bourg et dans les parcs adjacents, bourse échange salle Catry (pièces détachées, miniatures, revues...), entrée libre aux visiteurs, plaque rallye offerte aux préinscrits, balade/découverte de la ville dans des véhicules anciens, présence de véhicules d'exception (DS du Général de Gaulle, voiture de Coluche...), petite restauration sur place, animations, studio/photo avec costumes d'époque.



ENSEMBLE POUR RONCQ

Une fiscalité locale cohérente et respectueuse de nos engagements

Comme nous nous y étions engagés dès 2001, le maintien des taux de fiscalité locale reste aujourd'hui un choix assumé par la majorité municipale.

Certains s'évertuent à vouloir dénoncer des taux qu'ils considèrent comme trop lourds, mais semblent surtout avoir du mal à admettre que leur niveau s'explique par la base fiscale de notre commune, inférieure de moitié à la référence nationale, et bien entendu par la multitude de services proposés à nos concitoyens.

Des services innovants, avec le développement de la dématérialisation, d'outils numériques qui facilitent vos démarches, de la télégestion, et de projets menés selon un calendrier fixé avec vous dès le début de ce mandat :

Ainsi, l'année 2013 verra-t-elle se poursuivre de manière plus prégnante encore la réhabilitation du Blanc-Four, avec l'émergence de la Maison de la Petite Enfance, de la Maison de Quartier, et des parvis et pourtour de l'Eglise Saint-Roch : un quartier renouvelé grâce à un investissement municipal fort visant à préparer l'avenir de notre ville, et ce tout en préservant une capacité d'épargne nette à plus d'un million d'euros.

Cet exercice s'avère d'autant plus méritoire que le contexte actuel nous contraint à une vigilance accrue, avec des concours forfaitaires de l'Etat encore stables mais voués à la diminution dans un avenir proche, une baisse des droits de mutation du fait d'un marché immobilier en léger fléchissement, des dépenses contraintes de plus en plus fortes en lien avec l'évolution des coûts énergétiques, et un manque de lisibilité et de stabilité dans diverses contributions de nos partenaires institutionnels, contraints eux aussi de revoir leur niveau d'effort.

Ces éléments, certains esprits chagrins semblent souvent enclins à les occulter, et préfèrent se contenter d'une analyse partielle, voire partielle, du contexte budgétaire dans lequel nous évoluons.

La cohérence est à la politique ce que la boussole est au navigateur : l'assurance de suivre une direction claire. Aussi, je m'interroge quant à celle de Monsieur PLOUVIER qui critique la fiscalité locale qu'il considère par trop lourde à Roncq... mais qui n'en vote pas moins le maintien des taux en Conseil Municipal... "Tout ça pour ça" comme dirait Lelouch...

Patrick BOSSUT
Adjoint aux -Finances

RONCQ AVEC VOUS

Le débat d'orientation budgétaire est un moment essentiel de la vie municipale. Il s'agit pour la majorité municipale de marquer le cap pour l'année à venir en fonction du cadrage budgétaire fixé à cette occasion. De ce point de vue il est acquis que le budget qui nous a été présenté lors du dernier conseil municipal servira d'orientation jusqu'à la fin du mandat prévu en 2014.

1/ Tout d'abord la sécurité et la tranquillité de tous. Nous devons être extrêmement vigilants concernant les incivilités de tout genre qui ont tendance à se développer au quotidien. Nous avons la chance de pouvoir vivre dans une commune qui ne connaît pas de sérieux problèmes de délinquance. C'est pourquoi nous devons être particulièrement attentifs à ce que chacun puisse profiter de la sécurité publique. Il est par exemple tout à fait inadmissible que certains individus profitent du Bois Leurent sans en respecter les règles communes. S'il revient à la police nationale de faire respecter l'ordre public, il revient à la municipalité d'assurer la tranquillité de tous au quotidien et c'est pourquoi nous demandons à ce que les moyens alloués aux ASVP soient de nouveau revus à la hausse. En effet depuis 2009 ils n'ont cessé de diminuer. Ce qui est une erreur car la tranquillité publique est le premier devoir d'une municipalité envers les citoyens de la commune.

2/ Ensuite, nous souhaitons obtenir très rapidement des éclaircissements concernant l'avenir des écoles publiques à Roncq. Des rumeurs persistantes évoquent l'idée d'une fermeture d'école dans un avenir extrêmement rapide. Lors du dernier conseil municipal, monsieur le Maire n'a pas démenti. La question à été reposée en caisse des écoles mais fidèle à sa tradition, l'adjoint en charge de cette question a contourné la question. Cette dernière est pourtant essentielle pour l'avenir même de notre commune. Les réformes envisagées par le gouvernement doivent nous inciter à réviser notre projet éducatif global. Le groupe Roncq avec Vous demande à cet effet un véritable débat qui permette à chaque partie, enseignants, parents d'élèves, élus d'échanger et de débattre autour des véritables enjeux éducatifs. De ce point de vue, nous sommes en particulier très inquiets sur le fait qu'il n'existe aucun début de réflexion concernant la manière dont nous allons gérer la question des rythmes scolaires. Ici également il est urgent d'agir comme cela est en train d'être fait pour la petite enfance !

3/ Enfin, nous souhaitons connaître la suite qui sera donnée à Actival. Depuis la faillite du projet qui consistait à en faire un lieu culturel, l'avenir du site même est des plus incertains. Nous refusons pour notre part à ce que cet espace idéalement situé dans la ville serve à un énième plan immobilier sans autre ambition que le profit pour le groupe qui le construira. Nous devons en réalité nous poser la question de quel type de développement urbain nous souhaitons pour les prochaines décennies. La question de la densité est particulièrement importante. Voulons-nous toujours davantage construire et ainsi mordre sur les terres cultivées ou au contraire souhaitons-nous densifier ce qui existe aujourd'hui ? Dans ce domaine également nous souhaitons avoir des réponses claires de la majorité municipale. Ce qui n'est, comme sur les autres sujets, nullement le cas aujourd'hui.

Dans moins de deux ans, les Roncquoises et les Roncquois auront à se prononcer sur la nouvelle équipe qui aura à gérer la ville pour les six années suivantes. Un débat démocratique aura lieu, il faut du moins l'espérer, à cette occasion. Mais pour cela, il faut que nous en connaissions dès maintenant les enjeux. Monsieur le maire, réagissez !

Eric Zajda
Conseiller Municipal, Roncq avec Vous

ACTION RONCQUOISE CITOYENNE

**RONCQ, VILLE BIEN GÉRÉE !
Vrai ou faux ? Info ou intox ?
Mythe ou réalité ?**

Oscar Wilde, ce dandy du 19^{ème} siècle à l'humour caustique s'amusait à dire que "les statistiques sont peut-être la forme la plus élaborée du mensonge !" On dit aujourd'hui pour rester dans son idée que "l'on fait dire aux chiffres ce que l'on veut bien" en ne citant que ceux qui nous arrangent !... Formule sans doute plus policée ! Ainsi, des chiffres bruts sortis d'un contexte général n'ont aucune signification.

Le maire dans son éditorial de Roncq Mag N°31 d'octobre 2012 brandit-il comme un trophée le niveau de notre dette par habitant qui s'élève à 333 euros alors que dans le Nord elle s'élève en moyenne à 789 euros... Bravo Monsieur le maire vous disiez alors la vérité mais vous passiez sous silence le poids écrasant des impôts communaux (taxes foncière et d'habitation) calculés à partir des taux d'imposition votés par la commune.

Ces derniers sont inchangés depuis 2001 comme l'affirme le maire et il a raison, mais une fois encore il oublie de vous dire qu'ils sont sans "commune" mesure avec ceux de la moyenne nationale. La Chambre Régionale des Comptes dans son rapport de Juillet 2010 mentionne que **"Le taux de la taxe d'habitation à Roncq est 2 fois supérieur à celui de la moyenne nationale en 2008, soit 32,12 % contre 15,72 % au niveau national..."** elle continue en affirmant que notre ville est soumise à **"une pression fiscale forte"**.

Cette pression fiscale forte procède d'une volonté délibérée de l'équipe en place emmenée par le maire depuis plus de 12 ans... elle n'est pas **"LA"** conséquence de la "crise financière actuelle".

Nous aurions mauvaise grâce de vous "noyer dans un raz de marée" de chiffres, aussi nous n'irons pas plus loin dans notre démonstration, l'important pour vous étant le montant de la somme que vous avez à payer (nous y reviendrons plus tard).

Disons pour être honnêtes intellectuellement que **"si effectivement à Roncq la dette est faible, c'est parce qu'à Roncq les impôts sont trop lourds..."** voilà la réalité avec ses bons et mauvais cotés. Nous invitons donc Monsieur le maire à donner à notre population une information complète afin qu'elle puisse se faire une idée plus précise de "sa" gestion en toute connaissance de cause.

Gérer financièrement une commune peut l'être de différentes manières, mais sachez que les ressources de la nôtre proviennent en grande partie des impôts qui vous sont demandés (ils représentent environ 45 % de nos recettes totales)... que le montant de ses économies de gestion et de sa dette est directement lié à ce qui vous est "imposé". **S'il vous est réclamé beaucoup trop d'impôts il est très facile de ne pas avoir beaucoup dettes.**

Alors Chers Roncquois et Roncquoises, Vrai ou faux, info ou intox, Mythe ou réalité ? Vous possédez maintenant l'ensemble des éléments pour juger !

A l'aube de cette année nouvelle, nous vous présentons nos vœux les plus sincères de bonheur, de santé et de prospérité.

Guy Plouvier
Action-roncquoise-citoyenne.org

Permanences du Maire, désormais sur rendez-vous

A compter de ce mois de janvier, les permanences du Maire ne se tiendront que sur rendez-vous. Pour cela, il vous suffit de contacter le Secrétariat Général de la Mairie au 03 20 25 64 14, du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 14h à 17h, ou par courriel - contact@roncq.fr - en mentionnant l'objet de votre démarche.

Suite à vos demandes de rendez-vous, les prochaines permanences se tiendront les vendredi 18 janvier, 8 février, 22 mars, 17 mai et 14 juin 2013, de 16h à 17h30, au rez-de-chaussée de l'Hôtel-de-Ville.

Recensement de la population

Le recensement de la population s'effectuera du 17 janvier au 23 février 2013. Il sera assuré par les mêmes agents que l'année dernière : Françoise Foubard, Sabine Clicq et Rémy Gomes. Coordonnateur communal : Corinne Paris.

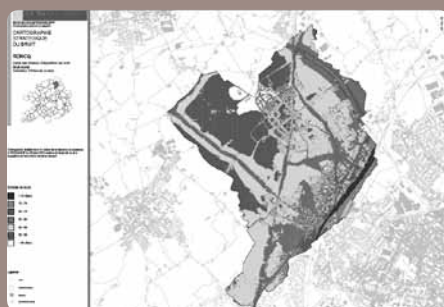


La cartographie du bruit à Roncq sur www.roncq.fr

Depuis plusieurs mois, vous pouvez accéder à la cartographie stratégique du bruit à Roncq sur le site internet de la Ville - www.roncq.fr - dans la rubrique "Cadre de vie", ou en indiquant l'adresse suivante :

<http://www.roncq.fr/cadre-de-vie/cartographie-strategique-du-bruit>

Le dossier présente neuf cartographies téléchargeables (exposition de la population, des établissements sensibles, au bruit industriel ou au bruit routier). A noter dans cette analyse une estimation des dépassements des valeurs limites.



Sécurité : un protocole pour des "rappels à l'ordre"

Le 18 septembre à Armentières, Rodrigue Desmet, 1er adjoint au Maire de Roncq, a paraphé avec Frédéric Fèvre, le Procureur de la République, une convention relative au protocole de mise en oeuvre de la procédure de rappel à l'ordre sur le ressort du Tribunal de Grande Instance de Lille. Celle-ci permet aux maires ou à leurs représentants des 18 communes signataires de délivrer aux administrés des "rappels à l'ordre" pour des faits susceptibles de porter atteinte au bon ordre, à la sûreté, à la sécurité ou à la salubrité publiques.

Cela peut concerner principalement les conflits de voisinage, l'absentéisme scolaire, la présence constatée de mineurs non accompagnés dans des lieux publics à des heures tardives, les atteintes légères à la propriété publique, les incivilités, les incidents aux abords des établissements scolaires, certaines nuisances sonores... La mise en place du rappel à l'ordre sera précédée d'une consultation du Parquet de Lille quant à son opportunité. Ce protocole permet aux maires signataires (Lille, Marcq-en-Baroeul, Halluin, Tourcoing, Roubaix, Villeneuve d'Ascq, Roncq...) et à leurs représentants d'accentuer leurs actions de prévention. Et de nouer un lien entre la mairie et la justice.

Écoles : la sécurité s'affiche en grand !

Suite à un nouvel incident constaté le vendredi 5 octobre à la sortie des cours de l'école Pergaud, rue de Lille, la sécurité des enfants sur la voie publique est plus que jamais une préoccupation majeure pour les établissements scolaires comme pour la Ville de Roncq.

Moins d'une semaine après la chute d'un enfant sur la chaussée, de nouveaux panneaux fluorescents ont été posés par les techniciens municipaux aux abords des deux établissements publics situés le long de la rue de Lille, à savoir l'école maternelle Kergomard et l'école primaire Pergaud. La vigilance et la prudence sont plus que jamais recommandées aux abords de ces établissements sans doute plus exposés que d'autres aux dangers de la circulation routière.



Banque alimentaire : la solidarité pour enjeu

Les 23 et 24 novembre, dix bénévoles par heure se sont relayés à chacune des portes d'entrée de l'hypermarché Auchan comme à celle de Leroy-Merlin, soucieux de remettre aux clients un sachet au profit de la collecte nationale de la Banque Alimentaire. L'objectif était d'offrir des denrées non périssables destinées aux familles les plus nécessiteuses via les Restos du cœur et nombre d'associations caritatives (Secours Populaire, Saint-Vincent de Paul...).

Actuellement, 35 à 40 bénéficiaires ronquois fréquentent l'association Saint-Vincent de Paul, essentiellement des femmes en situation de solitude ou de rupture familiale.

Comme les années précédentes, l'association ronquoise Saint-Vincent de Paul a orchestré cette campagne 2012 sous la houlette de son nouveau président, Christian Mille, et sous la conduite de Jean-Louis Beauventre, Hervé Delvas, Jacqueline et Georges Wallecamp, les responsables de la Banque Alimentaire à Roncq.

Deux camionnettes mises à disposition par la Ville de Roncq et l'association des Chiens Guides d'Aveugles ont permis de transporter les denrées collectées, d'abord à la salle Joël Bats, puis au Port fluvial de Lille où se trouve le centre régional de la Banque Alimentaire du Nord. Les scolaires et collégiens ronquois ont montré une nouvelle fois l'exemple en collectant également de leur côté. Le fruit de cette opération : 10,173 tonnes contre 10,564 tonnes l'année précédente !



Nouvelle campagne d'hiver 2012/2013

Le 27 novembre, au LCR des Deux Clairières, la nouvelle campagne d'hiver de l'antenne ronquoise du resto du cœur a démarré sur fond de crise. Dès l'ouverture, cinq nouvelles familles bénéficiaires sur une quarantaine présentes étaient déjà inscrites.

A l'image de Christelle, âgée de 30 ans, salariée et jeune maman élevant seule ses deux enfants, les familles monoparentales sont les premières à se rendre au resto du cœur. "Une fois le loyer et les charges déduits, il me reste moins de 200€ pour vivre chaque mois", témoigne-t-elle.

L'antenne ronquoise ne se contente pas de distribuer des repas, deux référents (santé et emploi) permettent de proposer d'autres aides : bilan de santé à l'hôpital Dron, orientation des bénéficiaires vers un médecin, le CCAS, Pôle Emploi ou la CAF, distribution de vêtements, de tickets de séances de cinéma, de concerts...

Régis Ferret est le nouveau responsable de l'antenne ronquoise du resto du cœur, après avoir été responsable de l'antenne halluinoise pendant quatre ans : "Ecouter les gens, les accueillir dans la convivialité et avec chaleur, les rediriger... tout cela est essentiel". Les distributions de repas sont assurées les mardis et vendredis de 9h à 11h au LCR des Deux Clairières, rue de Lille. Inscriptions sur place.

Inscriptions pour la rentrée scolaire 2013/2014

Du 7 janvier au 9 mars 2013, les Services Municipaux procéderont aux préinscriptions des enfants dont c'est la première rentrée scolaire. Sont également concernés les enfants qui passent de maternelle en élémentaire (CP).

Pièces administratives à fournir (impérativement) :

- Photocopie du livret de famille,
- Photocopie d'un justificatif de domicile de moins de 3 mois (facture EDF, téléphone...),
- Dossier de préinscription dûment complété et signé. Ce document est disponible, soit :

sur le site Internet de la Ville de Roncq www.roncq.fr ou au Guichet Unique, rez-de-chaussée de l'Annexe Mairie, rue Jules-Cornard, ou auprès des directeurs d'école.

Pour les enfants ronquois

Le dossier de préinscription est à déposer au guichet unique selon les jours et horaires suivants :

- Le Lundi de 8H30 à 14H00
- Le Mercredi et Vendredi de 8H30 à 12H00 et de 13H30 à 17H00
- Le Samedi de 8H30 à 11H30

Après contrôle des justificatifs, un accusé de réception vous sera remis.

Pour les enfants non ronquois

Le dossier est à déposer au service Vie Scolaire, 2^{ème} étage de l'Annexe-Mairie, uniquement sur rendez-vous (contact : 03 20 25 64 23). Après vérification, remise d'un accusé réception et instruction du dossier d'intercommunalité.

Fin mars, un certificat de préinscription sera envoyé aux familles par courrier. A réception les parents devront alors prendre contact avec la direction de l'école concernée pour procéder à l'admission définitive de l'enfant.

Végétalisation des façades : n'hésitez plus !

Dans le cadre des aides à la rénovation des façades, la Ville encourage leur végétalisation en prenant à sa charge les travaux et les plantations, en échange de bons soins. Un contact préalable avec les services municipaux de voirie est nécessaire en vue d'un accord technique. Il suffit d'appeler le Centre Technique Municipal 03 20 25 64 29. Seul l'entretien des plantes fournies reste à la charge du propriétaire de l'immeuble. Les plantations sont programmées par la Ville en mars/avril ainsi qu'en novembre. La végétalisation est également possible pour les façades d'immeubles en front à rue.

Voici un bel exemple de végétalisation de façade, rue Henri-Barbusse. La Ville de Roncq vous accompagnera en prenant à sa charge les travaux et les plantations.



Etat civil

Ils sont arrivés en 2012

Septembre : Gabriel Roy le 2 ; Titouan VERNIER le 4 ; Maxime GILMANT le 5 ; Oscar SIMOENS et Lucas VAN WONTERGHEM le 6 ; Jules VERMESCH le 11 ; Mathéo MATHURIN le 15 ; Noah HIMPE le 17 ; Simao VANESLAND et Hugo DEVOS le 21 ; Angélo MANCHE le 25 ; Maëlyne DELOFFRE, Maëli NOTREDAME et Charlotte DUARTE le 27 ; Robin LELEU, Amandine SALOMEZ et Louis VERVAEKE le 28 ; Mohamed Bader-Eddine Djilali REBIB le 30.

Octobre : Gaspard AVET, Léa MADESCLAIRE le 1^{er} ; Noé BOUSSELLAOU et Emma DURIEZ le 5 ; Coline BERTRO le 9 ; Eugène VERLINDE et Gaspard JUSY le 10 ; Hortense DUPONT le 11 ; Hassan GIBET TANI CHIVRAC le 12 ; Laura DEBETTE le 16 ; Loane DUCLAY le 22 ; Owen BROUSSART le 23 ; Eléa DUVIVIER le 24 ; Mohamed SAHOUNI, Nathan SINAËVE MARCHAL et Léonard LUTUN le 29.

Novembre : Axel MOONS le 3 ; Tiago FERREIRA GAUTHIER le 5 ; Floris CALIMACHE le 11 ; Ethan CAURE et Rafaël VANMEENEN le 13.

Ils se sont dit "Oui" en 2012

Septembre : Maud LE RHUN et Alexandre VANDAMME le 1^{er} ; Caroline OUVIGNEUR et Edouard CHARLET le 7 ; Domitille CATRU et Stéphane PROUVOST le 8, Valentine DELANNOY et Joseph GRALL le 8, Peggy VERBEKEN et Christophe MARIACOURT le 8 ; Anne-Charlotte VANCAENEGHEM et Jérôme LECLERCQ le 15, Nathalie DEBOUVERE et Jean-Marc COUTANT le 15, Gladys AUBERT et François LUTUN le 15 ; Charlotte VRNIER et Quentin DURAN le 22, Thérèse LAHURE et Anibal BAPTISTA le 28, Priscilla DE CARVALHO MARQUES et Kevin DERAED le 29.

Octobre : Pauline DEJAEGER et Sylvain MUTEZ le 6 ; Elodie ROSSIE et Tony BOUSSIN le 13 ; Odile COURBOIS et Marinus JANSEN le 20 ; Murielle SOUHARD et Jean-Michel MER le 27.

Novembre : Cécile HADEMA et Thierry MITTENAERE le 10 ; Charlyne VANDIERDONCK et Elmehti RHOUAT le 17.

Ils nous ont quittés en 2012

Août : Agnès VANSEVEREN le 30 ; André DUTRIEUX le 31.

Septembre : Henriette VERMEULEN le 1^{er} ; Françoise LESAFFRE le 5 ; Gérard DINOIR le 9 ; Georgette DELVORDRE le 25.

Octobre : Marguerite-Marie DELBECQUE le 5 ; Giuseppa ACCURSI le 8 ; Christian ROBERT le 12 ; Véronique GONTIER le 14 ; Arsène DEMEULENAERE le 17 ; Jean RAHOUT le 19, Paul DELEPIERRE le 30.

Novembre : Hervé LORIDANT le 7 ; André VANHOUTTE le 8 ; Fernande BRICOUT le 11 ; Pascal NOPPE le 15 ; Gilberte DUPUREUR le 24.

Parrainage civil en 2012

Septembre : Louison LUTIN et Clémence MALFOY le 15 ; Lucie LOSFELD le 22.

Octobre : Viktor PARMENTIER et Louna MUTEZ le 6.

Noces d'or en 2012

Septembre : Chantal PUTEANUS et Julien DELBARRE.

Stéphane Denève

“Diapason d’or” en 2012

Stéphane Denève, Roncquois d’origine âgé aujourd’hui de 40 ans, est devenu l’un des grands chefs d’orchestre français reconnus pour leur rayonnement international. Il recevra prochainement et à ce titre les insignes de Chevalier de l’ordre des Arts et des Lettres.

Après avoir fait ses gammes à l’Ecole Municipale de Musique mais aussi au sein de la Philharmonie de Roncq, puis après être entré au Conservatoire de Tourcoing avant de sortir diplômé et lauréat du Conservatoire de Paris, Stéphane Denève a dirigé les plus grands orchestres que compte la planète, du Philharmonique de Munich à celui de Los Angeles en passant par l’orchestre symphonique de Londres et bien d’autres, de Vienne à Edimbourg.

Après avoir dirigé pendant sept ans le Royal Scottish National Orchestra à Glasgow où il a laissé une empreinte indélébile, il dirige maintenant l’orchestre de la radio de Stuttgart, en Allemagne. Cet orchestre, fondé en 1945, a assuré la création mondiale d’œuvres de Lachenmann, Henze, Zimmermann et bien d’autres.

En 2012, Stéphane Denève a reçu une récompense prisée, un “Diapason d’or” (du nom du journal N°1 de la musique classique en France) qui récompense le CD d’une année, en l’occurrence l’interprétation par le chef d’orchestre roncquois de Debussy. Voici la critique qu’on peut lire dans ce journal : “son Debussy est nerveux, cru, brillant, dramatique... et plus ciselé. Son orchestre de Glasgow risque de faire des jaloux à Paris !”

“A chaque fois que je parle de Roncq à l’étranger, j’en dis le plus grand bien”, nous assurait-il lors de son dernier passage dans la commune, “Roncq est en effet de plus en plus dynamique, c’est une ville qui me semble bien gérée et où je compte beaucoup d’amis !”



Stéphane Denève, de passage à Roncq, entouré de son épouse Asa et de sa fille Alma. Debout, au premier plan, ses deux petites nièces Axelle et Clara Duterte.

Baptiste Vandevoghel

un jeune bassoniste, directeur-adjoint de la Philharmonie

Suite au départ de Régis Vanovermeir à La Réunion, la direction de la Philharmonie, cette vieille dame née en 1920, a désormais un nouveau visage avec, aux côtés de Francis Billet, directeur, Baptiste Vandevoghel, directeur-adjoint. Ce dernier est un nouveau venu au sein de l’organisation alors qu’il a déjà joué durant une décennie à l’Harmonie du Blanc-Four.

Agé de 24 ans, Baptiste Vandevoghel est bassoniste de formation. Le basson est un instrument en bois d’érable aussi noble que les sons graves et chauds qu’il produit et que l’on dit proches de la voix humaine. Ce Neuvillois a commencé ses gammes dès l’âge de 5 ans. “Ma vocation musicale est venue de mon grand-père trompettiste au sein de l’Harmonie de Neuville-en-Ferrain, j’ai intégré rapidement l’école de musique neuvilloise et tout aussi rapidement, dès l’âge de 7 ans, le conservatoire de Tourcoing pour y apprendre la pratique du basson que je dois à mon professeur de formation musicale, Gilles Desmazière.”

En 2007, Baptiste Vandevoghel a rejoint le conservatoire Paul-Dukas à Paris puis le conservatoire royal de Mons (Belgique) pour y parfaire sa pratique du

Julien Dassonville

est devenu un “pro gamer”!

Julien Dassonville, Roncquois de 23 ans, n’a cessé de grimper en quelques années au firmament du football pratiqué sur une console de jeu. Désormais, devenu professionnel au sein d’une équipe allemande il y a quelques mois, il joue dans la cour des grands. “J’ai croisé l’équipe apeX lors des championnats d’Europe 2012 à Manchester et je fais désormais partie des quatre joueurs pro de cette équipe auprès de deux Allemands et d’un Hollandais”.



Désormais, il a une image et une exigence de résultats à respecter en contrepartie d’une prise en charge financière et matérielle. Sa vision du jeu, son sens de l’anticipation et de la stratégie ont plaidé en sa faveur, comme à l’occasion des championnats du Monde 2012 pour lesquels il s’est rendu durant quatre jours à Dubaï. “Je m’étais déjà déplacé à Vancouver, à New York et ailleurs, mais Dubaï est l’endroit le plus impressionnant où j’ai pu me rendre”.

Ces championnats du monde ont réuni les 24 meilleurs joueurs mondiaux et Julien a terminé meilleur 3^{ème} des rencontres de poules. “J’ai aussi été N°1 mondial du 1^{er} au 28 février 2012 sur Play Station 3”, lâche-t-il modestement. Un nouveau challenge se présente désormais à lui : fin février 2013, il se rendra à Las Vegas pour une compétition organisée par le groupe Virgin où la dotation s’élèvera à un million de dollars ! “Les jeux vidéo prennent une ampleur hallucinante”, remarque-t-il, “je peux désormais en vivre en tant que compétiteur international, je m’oriente également vers les débouchés numériques avec du conseil en ligne.”

C’est avec cet objectif qu’il est parti à Londres le 8 novembre dernier. Il y résidera pendant un an pour parfaire sa pratique de l’anglais et lancer ensuite sa nouvelle activité de formation au gaming en ligne. Auparavant, il a été sacré vice-champion de France FIFA13 et 3^{ème} meilleur joueur mondial lors de la Coupe du Monde des jeux vidéos !

basson avec l’obtention d’un Master en 2012. Dans le même temps, il prépare un Master de direction d’orchestre.

Il ne cesse de multiplier les pratiques et les responsabilités musicales en reprenant en 2010 la direction adjointe de l’Harmonie de Bousbecque, celle d’Orphée à Tourcoing, ensemble vocal mixte, l’année suivante. Enfin, en 2012, il rallie la Philharmonie de Roncq tout en enseignant la formation musicale dans les écoles de musique de Wervicq-Sud et de Neuville-en-Ferrain !

“La Philharmonie est une formation conviviale et en pleine mutation”, assure-t-il, “de nombreux jeunes musiciens l’ont intégrée récemment et, avec Francis Billet, on va étoffer le répertoire classique et récréatif en récupérant les partitions écrites pour harmonies”. Baptiste Vandevoghel a eu l’occasion d’être à plusieurs reprises son basson au sein de la Philharmonie avec notamment un concert de gala à thème, dédié à un fabuleux voyage fantastique, le 25 novembre dernier. Sans oublier les multiples auditions et cérémonies, une belle manière de participer joyeusement à la vie de la commune.



Baptiste Vandevoghel, bassoniste de formation, est le nouveau directeur-adjoint de la Philharmonie.

Retour en images sur la Semaine Bleue 2012



1 • Le banquet des aînés offert par la Ville de Roncq s'est tenu les 11 et 12 octobre dans les salons de l'Amphitryon où se sont retrouvés 450 convives dans une ambiance de retrouvailles et de fraternité conviviale. La visite amicale du Maire et de plusieurs élus a accompagné un excellent menu !

2 • De la gym douce dans l'eau pour mieux vivre en forme ! Cette séance gratuite était le 15 octobre une belle manière de découvrir de l'aquagym adaptée aux seniors, discipline qui par ailleurs attire de plus en plus d'adeptes dans le bassin roncoquois, près d'une quarantaine chaque semaine !



3 • Le spectacle de chansons et d'illusions proposé en intercommunalité le 15 octobre à la salle Bercker de Mouvaux a été suivi par une cinquantaine de seniors roncoquois dont cinq résidents de la Maison de retraite "La Colombe". Ils ont apprécié les prouesses scéniques de Félix Ceccarelli, imitateur de Michel Polnareff et d'Elvis Presley, et d'Antoine et Val, illusionnistes de renom.

4 • Les seniors restent en forme au JAB ! Le 16 octobre, ils étaient une trentaine dont quelques nouveaux à se mettre en jambes. Au programme, sous la conduite d'un éducateur sportif de la Ville : exercices d'échauffement, étirements... et marche nordique sur un circuit d'environ 20 minutes, le temps de maîtriser son souffle ou d'apprendre à bien coordonner ses mouvements.



5 • Le concours de cartes (belote, rami et tarot), organisé par le Foyer Michelet, a réuni une soixantaine de seniors. Tous les participants ainsi que les trois premiers dans chaque catégorie ont été récompensés en recevant des bons d'achats offerts par le CCAS de la Ville.

6 • La séance multi sport organisée le 17 octobre salle Jules-Gilles a été suivie par une trentaine d'adeptes pour la plupart rompus à ce type de séance animée par un éducateur sportif de la Ville. Au programme : étirements, équilibre, parcours et jeux d'adresse, musculation... bref, la vraie panoplie d'un parcours de santé pour être bien dans son corps !



7 • Le repas convivial servi le 17 octobre au restaurant scolaire Pablo-Neruda a pris des allures de rencontre intergénérationnelle. 61 seniors au lieu des 47 habituels avaient fait le déplacement ce jour-là auprès des enfants et animateurs de Récré'Anime, les centres de loisirs du mercredi ouverts aux 3-12 ans.



8 • Grands-parents et petits-enfants étaient à l'heure médiévale, le 17 octobre à la salle Catry, où Hubert Morent, médiéviste à ses heures et membre de l'association des "Sangliers du Ferrain", a joué les preux chevaliers face à un public intergénérationnel. Vêtu d'une armure plus vraie que nature, Hubert Morent s'est montré très à l'aise avec le heaume, la cuirasse, les braconnières ou encore les jambières !

9 • L'ensemble vocal des seniors était au diapason le 18 octobre, salle Catry. Après quelques vocalises, une grosse vingtaine de choristes, essentiellement féminins, ont entonné sous la conduite de leur chef - Yann Guex qui a succédé depuis l'été dernier à Chantal Vanovermeir - deux chansons mythiques de Charles Aznavour et Jean Ferrat.



10 • La découverte du patrimoine de Mouscron a été suivie par une bonne trentaine de personnes. Au programme : les visites de l'église Saint-Barthélémy et du Musée du Folklore, le temps d'une immersion dans l'histoire de la ville belge. Un goûter a été partagé dans l'un des meilleurs salons de thé de la place.

11 • La gym mémoire a fait un tabac avant l'atelier mémoire, le 19 octobre au Foyer Michelet. Les mouvements proposés avec un ballon par Chantal, d'ordinaire animatrice au sein de l'association "Vital Gym", étaient des plus dynamiques ! Place ensuite aux traditionnels jeux de mémoire, à la recherche de la figure ou de l'objet manquant, dominos, figurines, recettes de cuisine...



12 • Le café des Arts a permis à des seniors de poser un regard décomplexé sur des œuvres aussi étranges que détonnantes, à l'étage des Anciennes Ecuries. Sous la conduite éclairée de Pascal Oleksiak, artiste et commissaire de l'exposition "La Maison Fantastique", ils ont exprimé autant d'étonnement que d'admiration pour cet univers singulier entrant dans le cadre de Lille 3000 Fantastic.

13 • "A La Colombe", les années 60-70 interprétées par les deux artistes de la troupe "Pacifik" ont valu l'adhésion d'un public bon enfant. Les refrains des années yé-yé ont été repris avec vigueur et enthousiasme par les résidents. Irène, 88 ans, n'a pas hésité à chanter et à se déguiser comme au temps de sa jeunesse retrouvée !



14 • L'expo-vente des travaux des clubs d'aînés (Michelet et Alphonse-Lœul) présentée au Foyer Michelet a constitué une belle vitrine du savoir-faire de ces mains expertes et généreuses. On pouvait y admirer tricots, coussins brodés, broderie, mosaïque, peintures...

ENFANCE/JEUNESSE
À RONCQ

Le satisfecit des familles

Dans le cadre du renouvellement du Contrat Enfance Jeunesse avec la Caisse d'Allocations Familiales, la Ville de Roncq a réalisé pour la première fois une évaluation globale - Petite Enfance et Jeunesse - de ses prestations auprès des familles ayant des enfants de 0 à 17 ans.

Les conclusions de cette vaste enquête téléphonique menée par la société "Qualisondages" pour la Ville en juin et juillet derniers sont unanimes : les familles sont globalement satisfaites des formules d'accueil proposées à leur(s) enfant(s), elles s'informent au Guichet Unique de l'Annexe-Mairie, dans les écoles ou encore sur le site www.roncq.fr (principalement l'Espace Famille).



... 79,5% des familles ont été bien informées du lancement de l'AMIS...

Concernant l'accueil des 2-17 ans, 591 des 1199 familles interrogées ont répondu (49,3%) très favorablement : 98% d'entre elles sont satisfaites de l'accueil périscolaire (note globale 8,2/10), 95,3% des activités Récré'Anime (note globale 8,1/10), 97,3% des ALSH organisés durant l'été et les petites vacances scolaires (note globale 8,2/10), 94,9% des centres de vacances (note globale 8,2/10), 84% de la restauration scolaire (60% trouvent les tarifs raisonnables), alors que 79,5% des familles étaient au courant du lancement de la nouvelle Académie Municipale d'Initiation Sportive et en ont bien compris le fonctionnement.

Le satisfecit en chiffres...

98% pour l'accueil des 2-17ans sont satisfaites de l'accueil périscolaire

96,1%

pour l'accueil des 0-3ans sont satisfaites de l'accueil de la crèche familiale

94,9%

de satisfactions pour les centres de vacances

97,3% de satisfaction pour les ALSH

93,5% des assistantes maternelles sont satisfaites du RAM

84% sont satisfaits de la restauration scolaire



84% des familles ayant répondu à l'enquête sont satisfaites de la restauration scolaire...

Même satisfecit pour l'accueil des 0-3 ans : 96,1% des 128 familles interrogées (sur 174, soit 73,5% de réponses) sont satisfaites de la crèche familiale "Les Petits Compères", 97,2% du Multi-Accueil "La Maisonnette" et 100% des "Galopins". Et, de leur côté, 93,5% des assistantes maternelles sont satisfaites du RAM, le Relais d'Assistants Maternelles qui leur est destiné.

Parmi les projets à venir au sein des structures d'accueil de la Petite Enfance, quatre places supplémentaires sont attendues en janvier 2013 à "La Maisonnette" rue Destombes (soit 24 places au lieu de 20), six places supplémentaires en septembre 2013 aux Galopins au Blanc-Four (soit 30 places au lieu de 24) dans la nouvelle Maison Petite Enfance où sera également développé un projet de ludothèque.



... 97,3% sont satisfaites des ALSH organisés durant l'été et les petites vacances scolaires.

JE GRANDIS, TU GRANDIS : le verger des 42 bébés de l'année



Les arbres fruitiers plantés dans une pâture à l'arrière de l'Hôtel-de-Ville vont devenir les "copains de Nature" des parents et des enfants nés durant la dernière année écoulée. Depuis 2001, 750 arbres ont ainsi été plantés pour constituer à chaque fois un poumon vert, une belle manière d'associer l'importance écologique de l'arbre sur la planète au "Vivre ensemble".

Comme l'a souligné le 24 novembre Sylvain Lamblin, conseiller municipal délégué à l'état-civil mais aussi à la jeunesse, "l'arbre unit la famille, les générations, l'écologie, le Vivre ensemble". A la naissance de ces 42 enfants, les vingt pommiers, dix poiriers, six pruniers et six cerisiers ont pris racine.

"La famille est le seul lieu de l'éducation, la société fonctionnera d'autant mieux que vous aurez bien élevé votre enfant, avec ce qu'il faut d'autorité juste et aimante", a scandé Vincent Ledoux dans une salle Catry bruissant de rumeurs juvéniles, "l'arbre est un beau symbole puisqu'il va nous survivre tout en contribuant à sauver la planète, et les enfants vont construire leur imaginaire autour de ces arbres plantés pour eux. Les enfants ont des racines, à vous les parents de leur donner des ailes !"

Les parents sont d'autant plus sensibles à ce geste qu'ils souhaitent vivre dans une ville à la campagne. Ils sont également repartis avec un diplôme et un joli cadeau, un memory en bois. Plus tard, les enfants devenus grands se reposeront dans l'ombre fraîche des frondaisons de ce verger, en lisière des parcs centenaires de la Ville.



Laurie et Robert, parents d'Arthur, âgé de six mois et demi



"L'arbre planté, c'est un beau symbole, c'est le même point de départ que la vie de notre enfant, ce sera notre copain de Nature, on prendra plaisir à aller le voir. On réside au Centre-Bourg et on est attaché à l'environnement vert de notre commune."

Johan et Marie, parents d'Ethan, 5 ans, et Gabin, 4 mois



"On va voir l'arbre grandir et s'épanouir au même rythme que notre enfant Gabin. Pour nous, c'est important que cette démarche participe à la création d'un espace vert. Roncq est une ville à la campagne avec ses espaces paysagers. On réside au Lierre, c'est un très joli lotissement avec des fermes à proximité, c'est vraiment très agréable."



Nassim Slilam, vainqueur de la finale masculine et déjà adopté par le public roncoquois.

TCR : l'open brille, le bénévolat aussi !

Les finales du 29^{ème} tournoi open du Tennis Club de Roncq qui a rassemblé plus de 250 joueurs venus de toute la France et de différents pays européens ont été jouées le 18 novembre au complexe Guy Drut sur une partition contrastée. Si la finale féminine n'a pas suscité d'enthousiasme entre deux joueuses croates classées -30, Ema Mikalcic et Dejana Raickovic, c'est finalement la plus capée qui l'a emporté en deux sets, à savoir Ema Mikalcic, N31 française.

A l'inverse, la finale masculine a tenu toutes ses promesses entre le vainqueur 2010, Maxime Bonami (-30), et un nouveau venu à Roncq, Nassim Slilam (-30) qui l'a emporté en trois sets. Ce Nantais d'origine est revenu au pays après trois années passées aux Etats-Unis où il a suivi des études d'économie. "J'ai découvert l'existence de ce tournoi sur le site internet de la fédération", témoignait-il après sa brillante victoire, "je joue pour financer mes études en France où je prépare un Master en Management international. Ce tournoi est vraiment professionnel, très bien organisé, je reviendrai certainement l'année prochaine."

GABRIEL DUTHOIT REÇOIT LA MÉDAILLE D'OR DE LA JEUNESSE ET DES SPORTS

Le bénévolat au sein du TCR était également à l'honneur avec la présence du nouveau président, Jérôme Richoux, âgé de 41 ans : "on a rajeuni le comité directeur et on va maintenant bien préparer le 30^{ème} tournoi open, développer la communication internet et externe du club, et professionnaliser en quelque sorte le fonctionnement du TCR".

Vincent Ledoux a ceint alors l'écharpe pour remettre à Gabriel Duthoit la médaille d'or de la Jeunesse et des Sports pour 35 ans de dévouement à la cause du Tennis Club de Roncq en créant notamment la section des seniors il y a une dizaine d'années. "Gabriel nous donne tous les jours des preuves de dévouement à l'âge de 86 ans", a rappelé comme une évidence le maire, "c'est l'exemple qu'à plus de 80 ans, les personnes âgées peuvent encore apporter beaucoup. Le dévouement, c'est la gratuité et le don de soi. Avec Gabriel, on a envie d'en faire plus, on apprend à être plus humain !"

Très ému, Gabriel Duthoit a vivement remercié celles et ceux qui lui apportent tant d'affection avant de recevoir des cadeaux bien mérités !

Sur un même cliché, les différents vainqueurs du 29^{ème} open de tennis, les ramasseurs de balles et leurs belles casquettes vertes, Gabriel Duthoit et de nombreux membres du TCR.



CROSS DU BOIS LEURENT : plus de 800 participants !

Les 17 et 18 novembre, le cross du Bois Leurent organisé par le Jogging Aventure Roncoquoise a rassemblé plus de 800 participants et 110 sportifs de toutes les générations à la marche nordique, soit une affluence équivalente à celle des dernières Foulées Nature !

Après la marche nordique disputée la veille sur un parcours non chronométré de 9 km s'étirant jusqu'au Vinage, le cross a attiré tous les clubs de la métropole dans nombre de catégories jeunes sur un terrain particulièrement gras et dans une grisaille automnale. Rappelons que ce cross, en l'absence du cross international de Wambrechies, a été labellisé "Cross Country Tour National".

ANNONCE

NOUVELLE SOIRÉE DE GALA pour la boxe Thaï

En 2011, le 1^{er} gala de boxe thaïlandaise organisé à Roncq avait été une formidable occasion de faire découvrir au plus grand nombre (450 spectateurs salle Jules-Gilles) cette discipline où se mêlent dans une lourde odeur de camphre des valeurs sportives, spirituelles et humaines.

Sachez qu'un nouveau gala de boxe Thaï sera organisé salle Jules-Gilles le dimanche 13 janvier prochain par l'association Box Event, comme en 2011.

Combats semi-professionnels, professionnels et amateurs se succéderont dans une ambiance très thaïlandaise (dances traditionnelles lors des entractes...).

Ouverture des portes dès 16h, gala à 17h.

Entrée 15€, prévente 10€ auprès de l'association, Tél. 06 18 73 24 42

www.boxevent@yahoo.fr



Un international de Rugby à Roncq !

Daniel Scarbrough, un joueur international qui évolue au Lille Métropole Rugby - le club lillois né de la fusion du LUC et de l'Iris Club lillois en 1996 et qui a frôlé la montée en Pro D2 l'an passé - réside actuellement à Roncq.

Le physique impressionnant de ces deux amis tranche avec leur jovialité et leur simplicité. Daniel Scarbrough, 34 ans, est originaire de Bradford dans le Yorkshire, près de Leeds en Angleterre, Brent Russel de Johannesburg en Afrique du Sud. Ils vouent la même passion à ce sport, Daniel Scarbrough au poste d'arrière, Brent Russel dans le rôle à la fois convoité et redouté du meneur de jeu, le célèbre numéro 10.

Tous deux ont été internationaux, à deux reprises pour Daniel Scarbrough, contre le Pays de Galles en 2003 et l'Afrique du Sud en 2007, et à 23 reprises pour Brent Russel dont une très belle victoire face à l'Australie en 2003. Le joueur anglais a joué durant cinq saisons au Racing (à Paris), a côtoyé de grands noms du rugby comme Sébastien Chabal, après avoir évolué à Saracens, le célèbre club londonien où il a rencontré son ami Brent devenu aujourd'hui son partenaire au sein du LMR. Le joueur australien a notamment remporté le Tri-nations en 2004, l'équivalent du tournoi des Six nations pour l'hémisphère sud et qui regroupe les équipes d'Australie, de Nouvelle-Zélande et d'Afrique du Sud.

Ces deux figures du rugby ont accepté de rejoindre le club de la métropole lilloise, évoluant deux niveaux en-dessous de ce qu'ils ont connu, pour défendre des valeurs et apprécier une qualité de vie. "C'est important pour nous d'être mêlés à l'histoire d'un grand club

"C'est important pour nous d'être mêlés à l'histoire d'un grand club en devenant", reconnaissent Daniel et Brent.



en devenant", témoignent-ils, "notre objectif est cette année de monter en Pro D2, ce que nous avons manqué de peu l'an passé. Au LMR, règnent une franche camaraderie et un bon état d'esprit qui nous rappellent nos premiers clubs. L'équipe est jeune, solide, elle incarne vraiment l'histoire de la région, elle prône des valeurs sportives faites de générosité, de respect, de cohésion et de solidarité sur le terrain, son collectif se mobilise pour contribuer au résultat, c'est vraiment une belle expérience. C'est un authentique esprit amateur dans un monde professionnel."

Passionné de moto, Daniel Scarbrough apprécie la vie ronquoise où il n'hésite pas à participer à des manifestations locales, comme les Pucés d'automne ou "Je grandis, tu grandis".

ANNONCE

Les Foulées Nature le 7 avril 2013

Le Jogging Aventure Ronquoise (JAR) organisera les Foulées Nature le 7 avril 2013 avec un programme désormais bien rôdé durant la matinée avec, dans l'ordre chronologique, les Foulées "Découverte" (5 km), la course des écoles, "La Jaroise", deux parcours de marche nordique (9 et 15 km), les Foulées Nature de 10 km, et le désormais célèbre semi-marathon Chocmod sur une distance d'un peu plus de 21 km. Le JAR espère accrocher le label régional pour le 10 km et le semi-marathon, ce qui les qualifierait pour le championnat de France. L'association "Des étoiles dans les yeux" qui crée, anime et finance des salles de sport dans les hôpitaux pour les enfants, sera toujours partenaire de cette belle manifestation qui, on l'espère, battra le record de participation de l'an passé avec 874 participants !



AMIS : le foot et la danse à partir du 1^{er} janvier 2013

Avec 105 inscrits, le lancement de l'Académie Municipale d'Initiation Sportive a été une réussite en septembre dernier. Grâce à un partenariat liant la Ville à des clubs sportifs volontaires - USR Natation, Boule Ferrée, Judo club, Volley, Tir à l'arc, Tennis club, Tennis de table, Gym, BMX - l'objectif de sensibilisation à ces activités sportives pour des élèves âgés de 6 à 10 ans est atteint.

Lors de la séance publique du conseil municipal du 20 novembre, a été adopté à l'unanimité l'élargissement à compter du 1^{er} janvier 2013 de ce partenariat à deux nouveaux clubs, l'ESR Foot et Eole (danse modern'jazz, yoga), ce qui porte le nombre de places d'accueil de 175 à 198. Les ateliers se déroulent sur les sites habituels des entraînements et selon les disciplines les lundi, mardi, jeudi, vendredi de 16h50 à 18h ainsi que le samedi après-midi pour la natation, de 13h45 à 15h.

Tous renseignements sur le site www.roncq.fr dans la rubrique Education/Jeunesse et sous-rubrique Services périscolaires



Cross des scolaires : 300 enfants dans la ronde !

L'été indien a eu la bonne idée d'accompagner le cru 2012 du cross des scolaires. 300 élèves de CM1 et de CM2 des écoles publiques et privées de Roncq se sont retrouvés pour l'occasion au Bois Leurent. Les CM1 ont effectué une boucle de 1000 mètres alors que leurs homologues de CM2 ont dû parcourir 200 mètres supplémentaires sur un terrain particulièrement gras et glissant.

Ce cross des scolaires était organisé par les éducateurs sportifs de la Ville en partenariat avec les écoles. André Varlet, adjoint à la vie scolaire, s'est fait un plaisir de remettre les médailles et les trophées aux trois premiers de chaque course. Visiblement, les champions en herbe ont apprécié le parcours tout en relevant quelques difficultés "dans la forêt", lorsque le chemin s'éclaircit sous les frondaisons des arbres du Bois Leurent.



LA VOIX DE PIAF À RONCQ

Samedi 23 mars 2013 - Concert Salle Jules-Gilles à 20H30



JIL AIGROT rend hommage à "La Môme"

En 2013, sera célébré le 50^{ème} anniversaire de la disparition d'Edith Piaf. A cette occasion, la Ville de Roncq lui rend hommage en invitant Jil Aigrot qui s'apprête à repartir en tournée mondiale. Elle sera également à L'Alhambra le 13 octobre 2013 - avec un nouveau spectacle intitulé tout simplement

"La Voix De Piaf" ou à l'étranger "The Voice of Piaf"... Un brillant hommage à l'icône de la chanson française, constitué de refrains intemporels qui ont traversé le siècle et les frontières pour rester gravés dans la mémoire collective... Car même si le temps s'écoule, Edith ne passe pas de mode.

TARIF
UNIQUE
10€

Réservation
des places uniquement au Guichet
Unique de l'Annexe-Mairie
Tél. 03 20 25 64 27

Mairie de Roncq

18 rue du Docteur-Galisso

CS 30 120 - 59436 Roncq Cedex

Tél 03 20 25 64 25 - Fax 03 20 25 64 00

Email : contact@roncq.fr - Site : www.roncq.fr

Ville de Roncq

